

南投縣共和國民小學 112 學年度領域學習課程計畫

【第一學期】

領域 /科目	生活課程	年級/班級	一年級，共__一__班
教師	黃久珍	上課週節數	每週 6 節，21 週，共 126 節

課程目標：

1. 能解決上小學所遇到的問題，學習適應新環境，並能認真專心的學習，平平安安的回到家。
2. 能感受並發現同學是玩伴也是學伴，可以一起成長與學習，並且可以透過自我介紹遊戲、歌唱等互動，促進友誼，認識更多好朋友。
3. 能透過探索、體驗、遊戲的過程，學習正確使用校園中與自己息息相關的空間或設施，並進一步愛護校園環境。
4. 能了解校園裡可以提供協助的人、事、物，並能嘗試運用不同素材和對空間的理解能力，表現自己喜愛的校園角落。
5. 能以共同的經驗「營養午餐」為題材，學習從身邊訊息找答案，透過討論最喜歡的菜，關注到菜色內容與營養午餐產生的流程。
6. 能透過扮家家酒的活動，和同學合作動手從身邊容易取得的材料做家家酒料理，分享動手做菜的同理心並學習用餐禮儀，最後以音樂活動和美勞活動表達喜悅和感恩的心情。
7. 能發現、分享生活中看見泡泡的經驗，並能知道泡泡產生的方式，調製出泡泡水。
8. 能自己體驗吹泡泡並利用不同的方式吹泡泡，並分享吹泡泡過程中的嘗試和發現。
9. 能表達自己觀察泡泡形成過程中的變化，並模仿泡泡飛舞的樣子。
10. 能記錄所探索尋找到的聲音來源，並能詳細的記錄在紀錄單上。
11. 能在小組內討論，並將找到的共同聲音分享給其他同學。
12. 透過觀察的聲音，再以學童自己的聲音模仿唱出來，並藉由小組討論後發現，運用身體的部位可以發出聲音，並能發展出多元的聲音來源。
13. 能從聽取發出聲音的活動中，判斷聲音像什麼，並找到不同的方法，使物品發出聲音。
14. 延續聲音的想像活動，透過播放的音樂（不同的音效），學童能從中想像音樂中的故事情境，並能分組討論聲音情境表演的內容，並以小組方式上臺表演。
15. 知道熱鬧的跨年活動象徵送舊迎新的意義，並藉由過農曆年的經驗來認識傳統習俗，從中展望新的一年的同時，別忘了感謝幫助過自己的人，並能付出關心、祝福他人。

教學進度	核心素養	教學重點	評量方式	議題融入/
------	------	------	------	-------

附件 2-5 (一至四／七至九年級適用)

週次 (必填)	單元名稱				跨領域(選填)
一	主題一、我上一年級了 單元 1 上學了	生活-E-A1 透過自己與外 界的連結，產生自我感知 並能對自己正向的看 法，進而愛惜自己，同時 透過對生活事物的探索與 探究，體會與感受學習的 樂趣，並能主動發現問題 及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究 人、事、物的方法並理解 探究後所獲得的道理，增 進系統思考與解決問題的 能力。 生活-E-A3 藉由各種媒 介，探索人、事、物的特 性與關係，同時學習各種 探究人、事、物的方法、 理解道理，並能進行創 作、分享及實踐。 生活-E-B2 運用生活中隨 手可得的媒材與工具，透 過各種探究事物的方法及 技能，對訊息做適切的處 理。 生活-E-C1 覺察自己、他 人和環境的關係，體會生 活禮儀與團體規範的意 義，學習尊重他人、愛護 生活環境及關懷生命，並 於生活中實踐，同時能省 思自己在團體中所應扮演 的角色，在能力所及或與 他人合作的情況下，為改	主題一、我上一年級了 單元 1 上學了 【活動一】去上學 一、觀察與討論 1. 課本裡的小朋友，要去哪裡呢？ 2. 學校叫什麼名字呢？ 3. 為什麼背著書包呢？ 4. 站在校門口或路口，手上戴著臂章或穿著背心的 人是在做什麼呢？ 5. 他們會一直站在那裡嗎？ 6. 在校門口看見導護老師，要怎麼打招呼呢？ 二、發表與討論 1. 你知道學校規定的上學時間嗎？ 2. 你有準時上學嗎？為什麼？ 3. 如果要準時上學，應該怎麼做呢？ 三、發表 1. 你是如何到學校的呢？ 2. 有人是哥哥或姐姐帶你上學的嗎？ 3. 除了家人接送，有人是走路上學的嗎？ 4. 上學途中有遇見認識的人嗎？ 5. 父母接送上學時，上下車要注意哪些事？ 【活動二】適應小學和幼兒園的不一樣 一、觀察和討論 1. 你覺得讀一年級和幼兒園有哪些不同呢？ 2. 讀幼兒園時你都幾點起床？現在呢？ 3. 為什麼現在要早點起床？ 4. 哪些學習科目不同呢？你覺得學這些東西有什麼 好處呢？ 5. 教室的座位和以前有什麼不同，你習慣嗎？ 6. 午睡的方式有什麼不同？ 7. 為什麼不能躺著午睡呢？ 8. 除了書包裡的東西比以前多又重之外，還有哪些 不同？	觀察評量：發現大家是如 何上學的。 行為檢核：遵守上學時間的 規定。 態度評量：適應學校生活環 境與作息。 習作評量：判斷哪些是能夠 準時上學的方法。	◎性別平等教育 性 E1 認識生理性別、性傾向、 性別特質與性別認同的多元面 貌。 性 E4 認識身體界限與尊重他人 的身體自主權。 ◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同， 並討論遵守團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界 的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊 重自己與他人的權利。 ◎環境教育 環 E16 了解物質循環與資源回 收利用的原理。 ◎品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關 係。 品 EJU2 孝悌仁愛。 品 EJU4 自律負責。 品 E7 知行合一。 ◎生命教育 生 E4 了解自我，探索自我。 生 E11 行為者善惡與行為對錯 的判斷。 ◎法治教育 法 E4 參與規則的判定遵守之。 ◎能源教育 能 E8 於家庭、校園生活實踐節 能減碳的行動。

附件 2-5（一至四／七至九年級適用）

		善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	9. 廁所有什麼不同？ 10. 為什麼你不敢去使用廁所？ 11. 我們來練習使用蹲式廁所吧！ 二、歸納 1. 如果有不習慣的地方要怎麼辦呢？ 2. 除了請老師或家人協助，還可以怎麼做呢？ 3. 多練習也是好方法，下次我們來練習使用蹲式廁所。 【活動三】認識新同學 一、討論 1. 班上有你以前認識的同學嗎？你們怎麼認識的？ 2. 你們是同一個幼兒園的舉手。 3. 你們是鄰居的舉手。 4. 你有認識新同學嗎？是怎麼認識的呢？ 5. 你覺得認識了新同學，心情如何？ 6. 想不想認識更多同學呢？為什麼？ 二、發表 1. 向同學做自我介紹時，可以怎麼做？ 2. 除了介紹自己的名字，還可以介紹什麼呢？ 3. 介紹時有什麼要注意的地方嗎？ 4. 誰要上臺來練習看看？ 三、實作 1. 自我介紹簽名活動：請跟自己周圍的同學介紹自己的姓名，然後請他介紹自己的姓名，並且請他在你的習作（認識新朋友）上簽名。 2. 收集簽名：在規定的時間內收集同學的簽名。 四、發表與分享 1. 一共收集了幾個簽名？你已經記住他們的名字了嗎？ 2. 這個活動，帶給自己什麼樣的收穫與感受呢？ 3. 你想認識更多同學嗎？ 4. 還有其他方法來認識更多好朋友嗎？ 六、節奏練習 1. 學童的名字有兩個字、三個字、四個字，節奏型分別為（我是王華♪♪♪）（我是林柏均♪♪♪♪）（我		◎安全教育 安 E1 了解安全教育。 安 E2 了解危機與安全。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E8 了解校園安全的意義。 安 E10 關注校園安全的事件。 ◎生涯規劃教育 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E6 察覺個人的優勢能力。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。
--	--	---	---	--	---

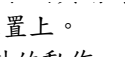
附件 2-5 (一至四／七至九年級適用)

			是歐陽姍姍JJJJ) 七、實作 1. 四四拍曲子，節奏型為  2. F 大調，音域從中央 C 到高音 C 以上。 3. 「請你跟我這樣拍」，教師手拍一種節奏型，學生跟拍；練習兩種節奏型至熟練為止。 4. 教師以念謠方式，口念歌詞手拍節奏，一次一句，學生跟著仿做。 5. 教師清唱歌詞手拍節奏，一次一句，學生跟著模唱。 6. 配合音樂 CD 或教師彈奏，練唱整曲至熟練。 7. 換唱第二段歌詞，□處置入好朋友的姓名。 8. 兒童練習兩種動作。 9. 配合習作，學童討論歌詞與動作的搭配方式，並將貼紙貼在相對應的位置上。 10. 配合音樂，表演設計的動作。 11. 練習分解動作。 12. 配合音樂，愉快的律動吧！		
二	主題一、我上一年級了 單元 1 上學了	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、	主題一、我上一年級了 單元 1 上學了 【活動一】去上學 一、觀察與討論 1. 課本裡的小朋友，要去哪裡呢？ 2. 學校叫什麼名字呢？ 3. 為什麼背著書包呢？ 4. 站在校門口或路口，手上戴著臂章或穿著背心的人是在做什麼呢？ 5. 他們會一直站在那裡嗎？ 6. 在校門口看見導護老師，要怎麼打招呼呢？ 二、發表與討論 1. 你知道學校規定的上學時間嗎？ 2. 你有準時上學嗎？為什麼？ 3. 如果要準時上學，應該怎麼做呢？ 三、發表 1. 你是如何到學校的呢？	觀察評量：發現一年級和幼兒園的不同。 口頭評量：說出周圍同學的名字。 行為檢核：向同學自我介紹並收集他們的簽名。 態度評量：察覺自己和同學的關係是如何。 習作評量：向同學做自我介紹，再請教同學的姓名。	◎性別平等教育 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 ◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論遵守團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎環境教育 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 ◎品德教育

附件 2-5 (一至四／七至九年級適用)

	理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	2. 有人是哥哥或姐姐帶你上學的嗎？ 3. 除了家人接送，有人是走路上學的嗎？ 4. 上學途中有遇見認識的人嗎？ 5. 父母接送上學時，上下車要注意哪些事？ 【活動二】適應小學和幼兒園的不一樣 一、觀察和討論 1. 你覺得讀一年級和幼兒園有哪些不同呢？ 2. 讀幼兒園時你都幾點起床？現在呢？ 3. 為什麼現在要早點起床？ 4. 哪些學習科目不同呢？你覺得學這些東西有什麼好處呢？ 5. 教室的座位和以前有什麼不同，你習慣嗎？ 6. 午睡的方式有什麼不同？ 7. 為什麼不能躺著午睡呢？ 8. 除了書包裡的東西比以前多又重之外，還有哪些不同？ 9. 廁所所有什麼不同？ 10. 為什麼你不敢去使用廁所？ 11. 我們來練習使用蹲式廁所吧！ 二、歸納 1. 如果有不習慣的地方要怎麼辦呢？ 2. 除了請老師或家人協助，還可以怎麼做呢？ 3. 多練習也是好方法，下次我們來練習使用蹲式廁所。 【活動三】認識新同學 一、討論 1. 班上有你以前認識的同學嗎？你們怎麼認識的？ 2. 你們是同一個幼兒園的舉手。 3. 你們是鄰居的舉手。 4. 你有認識新同學嗎？是怎麼認識的呢？ 5. 你覺得認識了新同學，心情如何？ 6. 想不想認識更多同學呢？為什麼？ 二、發表 1. 向同學做自我介紹時，可以怎麼做？ 2. 除了介紹自己的名字，還可以介紹什麼呢？	品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 EJU2 孝悌仁愛。 品 EJU4 自律負責。 品 E7 知行合一。 ◎生命教育 生 E4 了解自我，探索自我。 生 E11 行為者善惡與行為對錯的判斷。 ◎法治教育 法 E4 參與規則的判定遵守之。 ◎能源教育 能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。 ◎安全教育 安 E1 了解安全教育。 安 E2 了解危機與安全。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E8 了解校園安全的意義。 安 E10 關注校園安全的事件。 ◎生涯規劃教育 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E6 察覺個人的優勢能力。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。
--	---	---	---

附件 2-5 (一至四／七至九年級適用)

		3. 介紹時有什麼要注意的地方嗎？ 4. 誰要上臺來練習看看？ 三、實作 1. 自我介紹簽名活動：請跟自己周圍的同學介紹自己的姓名，然後請他介紹自己的姓名，並且請他在你的習作（認識新朋友）上簽名。 2. 收集簽名：在規定的時間內收集同學的簽名。 四、發表與分享 1. 一共收集了幾個簽名？你已經記住他們的名字了嗎？ 2. 這個活動，帶給自己什麼樣的收穫與感受呢？ 3. 你想認識更多同學嗎？ 4. 還有其他方法來認識更多好朋友嗎？ 六、節奏練習 1. 學童的名字有兩個字、三個字、四個字，節奏型分別為（我是王華♩♩♩♩）（我是林柏均♩♩♩♩）（我是歐陽姍姍♩♩♩♩） 七、實作 1. 四四拍曲子，節奏型為  2. .F 大調，音域從中央 C 到高音 C。 3. 「請你跟我這樣拍」，教師手拍一種節奏型，學生跟拍；練習兩種節奏型至熟練為止。 4. 教師以念謠方式，口念歌詞手拍節奏，一次一句，學生跟著仿做。 5. 教師清唱歌詞手拍節奏，一次一句，學生跟著模唱。 6. 配合音樂 CD 或教師彈奏，練唱整曲至熟練。 7. 換唱第二段歌詞，□處置入好朋友的姓名。 8. 兒童練習兩種動作。  9. 配合習作，學童討論  的搭配方式，並將貼紙貼在相對應的位置上。 10. 配合音樂，表演設計的動作。 11. 練習分解動作。 12. 配合音樂，愉快的律動吧！			
三	主題一、我上	生活-E-A1 透過自己與外	主題一、我上一年級了	觀察評量:觀察好朋友的外	◎性別平等教育

附件 2-5 (一至四／七至九年級適用)

	一年級了 單元 1 上學了	界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2 覺察自己的情	單元 1 上學了 【活動四】介紹我的好朋友 一、觀察與分享 1. 你仔細觀察過好朋友的長相嗎？說說看他的特徵是什麼？ 2. 有些人的好朋友是同一個同學，他們觀察到的特徵都一樣嗎？為什麼呢？ 3. 好朋友的長相和你有什麼不同的地方？ 二、觀察與記錄 三、歸納 1. 經過訪問之後，對好朋友更加了解了嗎 2. 你能夠向大家介紹自己的好朋友嗎？ 四、發表與討論 1. 你已經有好朋友的觀察訪問紀錄，要怎麼利用這些資料把好朋友介紹給大家呢？ 2. 有人想用圖畫的方式，這個方法有什麼優缺點呢？ 3. 圖畫紙能表現外型，還有什麼方法可以做為補充呢？ 4. 用口語介紹也是好方法，上臺介紹時，要注意什麼呢？ 五、畫我好友 六、發表與分享 七、討論、歸納結論 1. 經過介紹好友的活動，你對自己的好友有更多的認識嗎？ 2. 經過介紹好友的活動，你有對班上的同學有更多的認識嗎？ 【活動五】和好朋友一起 一、發表與分享 1. 討論會和好朋友一起做哪些事。 2. 平常在學校你會和同學一起做什麼事呢？ 3. 下課和同學一起去逛校園，有什麼發現嗎？ 4. 你曾經幫助受傷的同學嗎？幫助別人之後的心情如何呢？	形特徵。 口頭評量:上臺介紹好朋友。 行為檢核:畫出好朋友的外形特徵。 態度評量:同學有良好的互動、養成良好的衛生習慣。 習作評量:能觀察並記錄好朋友的特徵。	性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 ◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論遵守團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎環境教育 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 ◎品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 EJU2 孝悌仁愛。 品 EJU4 自律負責。 品 E7 知行合一。 ◎生命教育 生 E4 了解自我，探索自我。 生 E11 行為者善惡與行為對錯的判斷。 ◎法治教育 法 E4 參與規則的判定遵守之。 ◎能源教育 能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。 ◎安全教育 安 E1 了解安全教育。 安 E2 了解危機與安全。
--	--------------------------	--	---	--	---

附件 2-5 (一至四／七至九年級適用)

		緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。 5. 上課時曾經和同學一起完成哪些事呢？心情如何呢？ 二、發表與討論 1. 你最喜歡跟誰在一起呢？你們最常一起做什麼事呢？為什麼？ 2. 這些事可以自己做嗎？為什麼要和同學一起做呢？ 三、分享與討論 1. 你還希望同學陪你一起去做哪些事呢？為什麼？ 2. 如果同學希望你陪他去做某些事，你願意嗎？為什麼？ 4. 你曾經陪同學一起去上廁所嗎？ 5. 為什麼要一起去上廁所呢？ 【活動六】我會上廁所 一、發表與討論 1. 有的長得跟家裡很像，上面那是什麼標誌？ 2. 有的跟家裡的廁所不一樣，要怎麼使用？ 3. 地上為什麼要畫兩個鞋印呢？ 4. 上廁所前應該要注意哪些事情 5. 如果忘了帶衛生紙，還記得要如何求助嗎？ 6. 如果忘了敲門，可能會發生什麼情況？ 7. 上廁所時，應該要注意哪些事情？ 8. 如果進了廁所忘了鎖門，可能會發生什麼狀況？ 9. 蹲廁所時，你是先拉下褲子還是先蹲下呢？為什麼？ 10. 蹲馬桶時要注意什麼呢？為什麼？ 11. 大小便後接著要做什麼？ 12. 大小便後都要擦屁股嗎？ 13. 要如何擦屁股呢？ 14. 擦完屁股，要先整理衣服，還是先走出廁所？為什麼？ 15. 上完廁所要做哪些事情為什麼？ 16. 你會正確的洗手方式嗎？一起去洗手臺試試看。 二、歸納學習		安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E8 了解校園安全的意義。 安 E10 關注校園安全的事件。 ◎生涯規劃教育 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E6 察覺個人的優勢能力。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。
--	--	---	--	---

附件 2-5（一至四／七至九年級適用）

			1. 一起練習練習蹲式馬桶。 (1)拿一張報紙揉成紙團，雙腳踩在教具適當的位置上。 (2)青蛙蹲蹲好，將紙團放在屁股的位置，放掉手中的紙團，看看紙團有沒有掉在馬桶的位置。 (3)最後要記得沖水呵！ 三、討論 1. 廁所時，如果發現廁所不乾淨或不小心弄髒了，要怎麼辦呢？ 2. 除了報告老師，還可以跟學校反映，你知道要找哪一個處室嗎？ 3. 如果忘了帶衛生紙要怎麼辦呢？ 4. 學習忘了帶衛生紙的應對處理。 5. 我們來練習忘記帶衛生紙時，要如何求救。 6. 我們來練習大聲說：我忘了帶衛生紙，請外面的人幫我拿衛生紙來好嗎？ 四、實作練習 1. 分組進行練習，第一組練習時，下一組的為他們評分，依序完成練習及評分。 五、省思與回饋 1. 去廁所練習後，你有什麼想法？ 2. 你對於在學校上廁所覺得比較習慣了嗎？為什麼？ 3. 你覺得自己剛剛練習上廁所的表現如何呢？為什麼？		
四	主題一、我上一年級了 單元 2 學校的一天	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解	主題一、我上一年級了 單元 2 學校的一天 【活動一】一天學習的開始 一、發表與討論 1. 到學校上學，進教室之後，你會做哪些事？ 2. 除了擦桌子、交作業，還有哪些事要做？ 3. 為什麼要開電燈和窗戶？ 4. 有人是把早餐帶到學校吃，為什麼？ 5. 你覺得把早餐帶到學校吃好嗎？為什麼？ 6. 早上做完這些該做的事，有什麼好處呢？	觀察評量:觀察大家回家的方法。 行為檢核:早自習時能把該做的事情做好。 態度評量:專心聽講，養成良好的學習方法和態度。 習作評量:知道自己放學的方法。	◎性別平等教育 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 ◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論遵守團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界

附件 2-5 (一至四／七至九年級適用)

	探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	二、歸納 【活動二】上課了 一、發表與討論 1. 上課前你會先做好哪些準備呢？ 2. 為什麼要先做好這些準備呢？ 3. 上課的時候，要怎麼做才能好好的學習呢？ 4. 如果有不會的，你會怎麼做呢？ 5. 如果有問題要提問，要怎麼做呢？ 6. 要怎麼做才能幫助自己更專心呢？ 7. 除了認真聽老師上課，還有哪些方法可以幫助自己專心呢？ 二、歸納 【活動三】學會好多事 一、發表與討論 1. 除了上課學習到的東西之外，你還學到什麼事？ 2. 你覺得和同學互相合作這件事重要嗎？為什麼？ 3. 你曾經幫助過別人嗎？你幫忙做了什麼？ 4. 幫助別人的時候，心情如何？為什麼？ 5. 來學校讀書，你學會了哪些事呢？說說你的感想。 6. 看看你的抽屜，它是整潔的還是髒亂的呢？為什麼？ 【活動四】愛整潔 一、討論與分享 1. 在學校你待的時間最長的地方是哪裡呢？ 2. 教室裡屬於你自己的空間又是哪裡呢？ 3. 你的座位和抽屜乾淨嗎？需要整理嗎？ 4. 要怎麼做才能讓抽屜和座位保持乾淨舒適呢？ 5. 上面這些討論出的方法，你都有做到嗎？ 二、實作練習 1. 我們利用「整齊」、「分類」、「物歸原位」的原則，一起把自己的座位和抽屜整理乾淨。 三、省思與回饋 1. 你覺得誰的抽屜和座位整理得很好？說說他們的優點。	的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎環境教育 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 ◎品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 EJU2 孝悌仁愛。 品 EJU4 自律負責。 品 E7 知行合一。 ◎生命教育 生 E4 了解自我，探索自我。 生 E11 行為者善惡與行為對錯的判斷。 ◎法治教育 法 E4 參與規則的判定遵守之。 ◎能源教育 能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。 ◎安全教育 安 E1 了解安全教育。 安 E2 了解危機與安全。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E8 了解校園安全的意義。 安 E10 關注校園安全的事件。 ◎生涯規劃教育 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E6 察覺個人的優勢能力。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。
--	--	--	--

附件 2-5（一至四／七至九年級適用）

		2. 你的整理得如何呢？ 【活動五】垃圾分類做環保 一、發表與討論 1. 整理完座位周圍後的垃圾要怎麼處理？ 2. 全部都倒進垃圾桶嗎？ 3. 為什麼有的不能倒進垃圾桶？ 4. 你知道垃圾要分成哪幾類？ 5. 教室裡有哪些回收桶呢？ 6. 衛生紙要丟哪裡呢？ 7. 地板上掃起來的灰塵和紙屑要丟哪裡呢？ 8. 為什麼要丟進不同的垃圾桶呢？ 二、實作 三、討論 1. 家裡的垃圾和學校的一樣嗎？ 2. 家裡的垃圾和學校的垃圾相比，有哪些不同？ 3. 除了量比較多，還有其他不同嗎？ 4. 種類也比較多，是那些種類會比較多？ 5. 資源回收中，比較多的會有哪些東西？ 6. 家裡的垃圾也有做分類嗎？ 7. 有人提到會把紙製的便當盒疊起來再放到資源回收桶中，為什麼要疊起來呢？ 8. 垃圾減量有什麼好處呢？ 【活動六】平安回家去 一、觀察與討論 1. 放學的時候，大家是怎麼回家的？ 2. 除了家人或安親班接送，還有其他方式嗎？ 3. 你知道在哪裡等候接送嗎？ 4. 如果等不到接送的人要怎麼辦 5. 自己回家的小朋友，有跟認識的人一起走（搭車）嗎？要注意什麼？ 二、模擬練習 1. 狀況一： 如果有陌生人問路，希望你帶他去某個地方，你要怎麼做？ 2. 狀況二：		涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。
--	--	---	--	----------------------------

附件 2-5 (一至四／七至九年級適用)

			等不到家人接送時，應該怎麼辦？ 3. 狀況三： 如果有人邊有邊玩，你會怎麼做？ 4. 狀況四： 過馬路時，要注意什麼呢？ 三、發表與討論 1. 放學回家時要注意哪些事情？ 2. 這些避免危險發生的應注意事項，你都做到了嗎？		
五	主題二、認識校園 單元 1 校園裡哪裡最好玩	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意	主題二、認識校園 單元 1 校園裡哪裡最好玩 【活動一】下課了，你會去那裡？ 一、討論分享 1. 下課了，你會去哪裡？做什麼？ (2)和同學玩。 (2)上廁所。 (3)在教室看故事書……。 2. 喜歡和同學玩什麼遊戲呢？（教師可視需求將學童回答的遊戲寫在黑板上） (1)我喜歡去溜滑梯（盪秋千）。 (2)我喜歡和同學玩鬼抓人。 (3)我喜歡跑來跑去。 (4)我還喜歡……。 3. 還有別的嗎？我們先來看看課本裡的圖片，下課時大家都在做什麼？ 二、觀察與討論 1. 請仔細觀察，課本裡的小朋友下課時做什麼？ 2. 為什麼他坐在輪椅上呢？ 3. 猜猜看，這位行動不方便的小朋友，和同學們在做什麼？ 4. 如果你是其中一位小朋友，你會建議玩什麼遊戲？ 5. 如果你是行動不便的小朋友，希望同學跟你一起玩什麼遊戲呢？ 6. 和行動不便的小朋友玩遊戲時要注意什麼事嗎？	觀察評量:觀察自己下課時與同學共同進行的遊戲。 口頭評量:正確演唱歌曲。 行為檢核:接納與自己不同的同學，願意一同遊玩。 態度評量:遵守遊戲安全注意事項。 習作評量:了解遊戲時安全行為與危險動作。	◎性別平等教育 性 E3 察覺性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 ◎人權教育 人 E3 了解每個人的需求不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 ◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 ◎品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 EJU4 自律負責。 品 EJU7 欣賞感恩。 品 EJU8 關懷行善。 品 E6 同理分享。

附件 2-5（一至四／七至九年級適用）

		義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	【活動二】一起探索校園！ 一、討論 1. 這些小朋友玩遊戲時發生了什麼事？ 2. 你曾經遇過類似的情況嗎？遇過類似情況的雙手比「○」，沒有遇過類似情況的雙手比「X」，再說說當時感覺是什麼？ 3 上面這些遊玩的行為哪些是讓人開心的？哪些是讓人不愉快的？ 4. 遇到這些不愉快的情形，你的感覺如何？ 5. 要怎樣才能愉快的遊玩呢？ 6. 請各組討論後，遊戲時可以愉快遊玩（安全的行為）請舉綠燈、不能愉快遊玩（危險行為）請舉紅燈，並且說明為什麼。 二、討論分享 1. 校園裡除了操場及遊樂器材區，還有許多地方，並跟小組同學討論，校園裡哪些地方適合去玩？哪些地方不適合去玩？為什麼？ 2. 除了課本 P36、37 的地點外，校園裡還有其他容易發生危險的地方嗎？ 3. 分組討論後鼓勵學童說出該地區容易發生危險的可能原因。 4. 請各組輪流上臺投票，共同完成校園裡容易發生危險的地方預測表。 三、實作 1. 練習節奏型。教師用節奏樂器或手拍節奏口裡配上聲音。 學生跟拍仿作。 2. 待兩種節奏型熟練後教師手彈一句旋律（口不說），學童接著拍出節奏。（以接續歌曲習唱） 3. 四四拍曲子。 4. ㄉ ㄊ 大調，音域從中央ㄉ ㄊ 到中央ㄌ ㄎ。 5. 此曲原為「倫敦鐵橋垮下來」，用其曲調配上自編歌詞，以其耳熟能詳的旋律，幫助學童加深記憶，提醒注意遊戲安全，以養成好的行為習慣。 6. 再結合前面節奏練習，配合歌曲，進行教學。	品 E7 知行合一。 ◎生命教育 生 E11 行為者善惡與行為對錯的判斷。 生 E13 生活中的美感經驗。 ◎法治教育 法 E3 利用規則來避免衝突。 法 E4 參與規則的制定並遵守之。 ◎安全教育 安 E8 了解校園安全的意義。 安 E9 學習相互尊重的精神。 安 E10 關注校園安全的事件。 安 E13 了解學校內緊急救護設備的位置。 安 E14 知道通報緊急事件的方式。 ◎戶外教育 戶 E4 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。 戶 E5 善用教師外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E7 在環境中善用五官的感知，分享培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。
--	--	---	--	---

附件 2-5 (一至四／七至九年級適用)

			7. 以樂句為單位，教師口唱一句，學童模唱一句。 8. 配合音樂 CD 或教師彈奏，全曲習唱至熟練。 9. 教師引導學童聽聽歌詞中哪裡提到遊戲時的安全事項，聽到時就舉右手（全曲有三處守規則不推擠，順序排隊守秩序、安全要注意）。 10. 配合音樂，在這三處拍手伴奏。 11. 響板教學：將響板放於一手掌心，繫繩套於中指，另一手進行拍奏。 12. 視樂器的數量多寡，教師將學童分組，輪流練習節奏型。		
六	主題二、認識校園 單元 2 一起探索校園	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生	主題二、認識校園 單元 2 一起探索校園 【活動一】校園裡還有哪些不同的地方？ 一、引導與討論 1. 上校園裡除了教室、操場以及遊樂器材區之外，還有其他的地方嗎？ 二、觀察分享 1. 說說看，課本提到了校園裡有哪些地方？ 三、討論與分享 1. 你知道這些地方是做什麼的嗎？請和小組同學討論，並且說一說你的發現。 2. 校園裡這些地方是我們可以隨時去的嗎？為什麼？ 3. 要怎麼樣才能更認識這些地方呢？ (1) 請那裡的老師介紹這些地方？ (2) 我們可以去參觀這些地方嗎？ 【活動二】校園尋寶趣 一、分組討論 1. 大家想認識校園裡哪些地方？ 2. 參觀校園時，大家最想知道哪些事？ 3. 想一想，還有其他想知道的事嗎？ 4. 想想看，有什麼方法可以幫助我們比較不會忘記想問的問題？ 5. 讓我們試著把參觀校園時最想知道的問題記下來吧！（可運用學習單協助學童記錄）	口頭評量：說出 3 個校園裡與教室不同的地方。 行為檢核：能清楚正確表達自己需要協助的事項。 態度評量：積極參與上課時的討論。 習作評量：在校園裡遇到困難時應如何表達比較適當。	◎性別平等教育 性 E3 察覺性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 ◎人權教育 人 E3 了解每個人的需求不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 ◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 ◎品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 EJU4 自律負責。 品 EJU7 欣賞感恩。 品 EJU8 關懷行善。

附件 2-5 (一至四／七至九年級適用)

		活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	6. 參觀校園時要注意哪些事情？ 二、實作 【活動三】到哪裡請人幫忙？ 一、討論分享 1. 如果發現校園裡遊樂區的秋千壞了，你們會怎麼想？ 2. 想一想，秋千壞了要怎麼辦呢？ 3. 想一想，為什麼要請老師幫忙？老師也不會修理秋千，怎麼辦？ 4. 歸納：因為秋千壞了，自己無法處理，所以才要請老師或其他人幫忙。 5. 在校園跌倒受傷了，要到哪裡請人幫忙？ 6. 在校園裡發現水壺不見了，怎麼辦呢可以去哪裡請人幫忙？ 7. 發現校園裡鞦韆壞了（水龍頭關不緊馬桶漏水……），你會怎麼做呢？ 8. 要如何讓別人知道我們需要協助的事情？ 二、分組討論 1. 想一想，在校園裡，除了不小心受傷外，還有哪些事情是你自己無法處理，需要請人幫忙的呢？ 2. 還有其他在校園裡還可能遇到哪些自己無法處理的事嗎？請觀察課本 P48、49。說一說，遇到這些事怎麼辦？ 3. 想一想，在校園裡遇到了自己無法處理的困難或問題時，你的感受是什麼？ 三、分組討論與分享 1. 請需要別人協助的時候要怎麼說才清楚？ 2. 發現同學遇到困難或無法處理的問題時，我們可以怎麼幫忙呢？ 3. 請人幫忙時要注意什麼事？ 4. 怎麼說才清楚？ 5. 怎麼表達感謝幫助你的人？ 6. 一起來演演看吧。		品 E6 同理分享。 品 E7 知行合一。 ◎生命教育 生 E11 行為者善惡與行為對錯的判斷。 生 E13 生活中的美感經驗。 ◎法治教育 法 E3 利用規則來避免衝突。 法 E4 參與規則的制定並遵守之。 ◎安全教育 安 E8 了解校園安全的意義。 安 E9 學習相互尊種的精神。 安 E10 關注校園安全的事件。 安 E13 了解學校內緊急救護設備的位置。 安 E14 知道通報緊急事件的方式。 ◎戶外教育 戶 E4 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。 戶 E5 善用教師外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E7 在環境中善用五官的感知，分享培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。
七	主題二、認識校園	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知	主題二、認識校園 單元 2 一起探索校園	觀察評量:觀察從教室到最喜歡的地方的路線。	◎性別平等教育 性 E3 察覺性別角色的刻板印

附件 2-5 (一至四／七至九年級適用)

	單元 2 一起探索校園	並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜	【活動四】請到我的秘密基地來 一、討論 1. 說一說，我們參觀過的校園場所有哪些地方？ 2. 參觀時你印象最深刻或最喜歡的地方是哪裡？ 3. 課本 P. 48 的小朋友最喜歡的校園是哪個地方？ 4. 課本 P. 49 穿藍色衣服的小朋友最喜歡的地方怎麼走？ 5. 你能說出從教室到校園裡你喜歡的地方要怎麼走嗎？途中會經過哪些地方？ 6. 課本 P. 49 穿草綠色衣服的小朋友想邀請好朋友到他最喜歡的地方玩，假設他最喜歡的地方是操場，你覺得他應該怎麼說比較清楚呢？ 二、實作 1. 先在附件畫紙上畫出最喜歡的地方。 2. 將教室到喜歡地方的道路畫出來。 3. 打開附件，利用圓形的物品在附件上繞著物品畫出位置外形，把經過路程中，最明顯的景物畫下來。 4. 再畫出道路連起來即完成。 三、分享 1. 分享活動進行時，要注意什麼事呢？ 2. 請各組輪流上臺分享從教室到自己最喜歡的地方的路線，以及所經過的景物。	口頭評量:清楚介紹校園裡自己最喜歡的地方。 行為檢核:以友善的態度邀請同學到校園裡最喜歡的地方遊玩。	象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 ◎人權教育 人 E3 了解每個人的需求不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 ◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 ◎品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 EJU4 自律負責。 品 EJU7 欣賞感恩。 品 EJU8 關懷行善。 品 E6 同理分享。 品 E7 知行合一。 ◎生命教育 生 E11 行為者善惡與行為對錯的判斷。 生 E13 生活中的美感經驗。 ◎法治教育 法 E3 利用規則來避免衝突。 法 E4 參與規則的制定並遵守之。 ◎安全教育 安 E8 了解校園安全的意義。
--	--------------------	--	--	--	--

附件 2-5 (一至四／七至九年級適用)

		的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。			安 E9 學習相互尊種的精神。 安 E10 關注校園安全的事件。 安 E13 了解學校內緊急救護設備的位置。 安 E14 知道通報緊急事件的方式。 ◎戶外教育 戶 E4 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。 戶 E5 善用教師外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E7 在環境中善用五官的感知，分享培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。
八	主題三、哇！好想吃 單元 1 午餐大探索	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多	主題三、哇！好想吃 單元 1 午餐大探索 【活動一】營養午餐吃什麼 一、討論 1. 有什麼方法可以知道今天營養午餐吃的是什麼菜？ 2. 鼓勵學童把想到的方法舉手說出來，教師將學童提出的辦法寫在黑板上，共同討論可行性。 【活動二】來找答案吧！ 一、觀察與討論 1. 今天吃的菜色是什麼？ 2. 王曉明的生日是○月○日，那天吃的菜色是什麼？ 3. 你還發現菜單上有哪些資料？ 【活動三】最喜歡的菜 一、討論分享 1. 你喜歡的菜是什麼？裡面包含了哪些材料？ 2. 這道菜的口味怎麼樣？你為什麼喜歡它呢？ 【活動四】喜歡的菜怎麼來 一、實作	觀察評量:和同學一起觀察菜單。 口頭評量:說出喜歡的菜名，並說出喜歡的原因。	◎品德教育 品 E1 良好的生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 EU7 欣賞感恩。 ◎生命教育 生 E11 行為者善惡與行為對錯的判斷。 ◎科技教育 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 科 E8 利用創意思考的技巧。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E6 發展向文本提問的能力。

附件 2-5（一至四／七至九年級適用）

		元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	1. 這些好吃的菜是誰煮的？ 【活動五】營養午餐產生的過程 一、觀察與討論 1. 學校裡吃的營養午餐是誰煮的？在哪裡煮？ 2. 誰來決定要煮些什麼菜？他們要去買菜嗎？ 3. 怎麼知道我們班午餐要吃多少飯？多少菜？		
九	主題三、哇！好吃 單元 2 午餐家	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看	主題三、哇！好吃 單元 2 午餐家家酒 【活動一】合作來扮家家酒	觀察評量：和同學觀察菜單。 口頭評量：說出自己喜歡的	◎品德教育 品 E1 良好的生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關

附件 2-5 (一至四／七至九年級適用)

	家酒	法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護	一、分組討論 1. 我們一起來開菜單吧！ 2. 菜單的內容有什麼呢？ 【活動二】動手「做菜」啦！ 一、實作 1. 教師示範輕質土的基本技法。（見補給站） 2. 學童運用學會的技法，做出心中的作品。 3. 做好的菜要裝在哪裡呢？教師可事先提醒學童帶家中現有的免洗紙盤，或在教室自己用紙做一個也可以。 4. 教師讓學童將做好的「菜放入盤中」，並適度引導擺盤的觀念，營造視覺的美感。 【活動三】家家酒分享會 一、家家酒分享會 1. 向大家介紹自己做的菜是什麼？ 2. 做菜的感受是什麼呢？ 3. 你演什麼人？吃飯時他說什麼話？ 4. 遇到有人偏食，一直吃喜歡的菜，你會怎麼跟他說？	菜及喜歡的原因。 習作評量：知道菜餚產生的順序。	係。 品 EJU7 欣賞感恩。 ◎生命教育 生 E11 行為者善惡與行為對錯的判斷。 ◎科技教育 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 科 E8 利用創意思考的技巧。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E6 發展向文本提問的能力。
--	----	--	---	--	--

附件 2-5（一至四／七至九年級適用）

		生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。			
十	主題三、哇！好想吃 單元 2 午餐家家酒	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己	主題三、哇！好想吃 單元 2 午餐家家酒 【活動四】用餐行為說一說 一、討論分享 1. 在學校吃午餐時，發現同學有哪些行為呢？ 2. 這些行為好不好呢？ 【活動五】用餐好行為歌曲 一、討論分享 1. 邊吃邊玩—專心吃飯 2. 一直抱怨不好吃—每一種菜都吃 3. 噴嚏咳嗽不掩口—打噴嚏掩口 4. 嘴裡有東西時大聲說話—口中有食物不說話 5. 吃很少大多倒掉—把菜都吃完 6. 吃完飯不收拾—吃完飯後收拾碗筷 二、音樂活動 1. 歌曲分析：四四拍，節奏型是 (1)C 大調，音域從中央 C 到高音 C (2)歌詞前兩行說的是營養均衡不挑食的好行為，後兩行是與衛生有關的好行為，（ ）裡讓學童根據討論所得，填入 7 個字的歌詞（可選擇前一頁的小標題套入當歌詞）。	觀察評量：觀察各種菜餚的特色。 口頭評量：和同學一起討論並完成學習單。 行為檢核：用材料做出家家酒的菜。 態度評量：知道要感謝為我們做菜的人。 習作評量：知道自己的用餐行為。	◎品德教育 品 E1 良好的生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 EJU7 欣賞感恩。 ◎生命教育 生 E11 行為者善惡與行為對錯的判斷。 ◎科技教育 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 科 E8 利用創意思考的技巧。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E6 發展向文本提問的能力。

附件 2-5 (一至四／七至九年級適用)

		的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	【活動六】珍惜與感謝 一、音樂活動 1. 歌曲習唱 (1)以樂句為單位，教師口唱一句，學童模唱一句。 (2)配合音樂 CD 或教師彈奏，習唱前兩行至熟練。 (3)教師引導學童思考裡可以填上什麼歌詞，填上歌詞之後，試著唱唱看（可參考課本前一頁的小標題）。 (4)全曲反覆習唱至熟練。 2. 加上律動 此曲可搭配任何四拍子的節奏練習或簡易律動。例如：拍腿—拍手—拍腿—拍手或是拍腿—拍手—摸肩—摸頭。 二、討論和分享實作 1. 能吃到美味營養的菜，你覺得最辛苦的人是誰？ 2. 你想對誰表示感謝呢？ 3. 可以用什麼方式表達心中的感謝呢？ 三、實作		
十一	主題四、我愛泡泡 單元 1 泡泡怎麼來	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的技巧。	主題四、我愛泡泡 單元 1 泡泡怎麼來 【活動一】生活中的泡泡 一、討論	觀察評量:在生活中曾看見泡泡及玩泡泡的經驗。 口頭評量:運用適當的形容詞描述對泡泡的感覺。	◎人權教育 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需

附件 2-5（一至四／七至九年級適用）

		能力。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	1. 你喜歡泡泡嗎？ 2. 你曾經在什麼地方看過泡泡呢？ 3. 泡泡給你的感覺是什麼？ 4. 泡泡看起來是什麼樣子？ 5. 泡泡聞起來是什麼味道？ 6. 泡泡摸起來是什麼感覺？ 7. 泡泡有顏色嗎？ 8. 從剛剛的實驗中，你發現了什麼？ 9. 怎麼做才能產生更多泡泡的方法？ 10. 怎麼做泡泡才不會一下子就消失？ 二、觀察 1. 校園裡也會有有泡泡嗎？ 三、提問 1. 你曾經在什麼時候玩泡泡？ 2. 玩泡泡時你的感覺是什麼？ 3. 上一節課我們觀察了泡泡並說出你對泡泡的感覺，我們是用什麼方法讓泡泡產生的呢？ 四、實作 1. 試試看，怎麼做在杯子裡才能產生泡泡？ 2. 除了加洗手乳之外，加入其他的材料也可以產生泡泡嗎？ 五、閱讀與實作 1. 準備需要的材料和工具：洗碗精、杯子、水、瓶蓋、筷子。 2 製作步驟： 3. 分組試試看調製神奇泡泡水。 4. 調製後試吹。 【活動二】調製神奇泡泡水 一、討論 1. 調製泡泡水時，有什麼發現嗎？ 2. 如果調製的泡泡水太濃會有什麼情形？ 3. 吹不出泡泡怎麼辦？ 4. 如果調製的泡泡水太稀會有什麼情形？ 5. 吹出來的泡泡一下子就破了怎麼辦？ 6. 除洗碗精，還能用什麼材料來製作泡泡水？	行為檢核:與同學合作調製出可吹出泡泡的泡泡水。 態度評量:認真參與調製泡泡水。 習作評量:記錄調製泡泡水的方法。	求。 ◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 ◎海洋教育 海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 ◎戶外教育 戶 E7 在環境中善用五官的感知，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。
--	--	--	---	---	--

附件 2-5 (一至四／七至九年級適用)

			二、實作 1. 大家先把吸管前端沾滿泡泡水，拿出來試著吹吹看，能成功吹出泡泡嗎？ 三、討論與實作 1. 試試看，加入什麼材料可以讓泡泡比較不容易破？ 2. 還可以加入其他的材料嗎？ 3. 試試看，請選擇一種材料（例如：漱口水、膠水等）酌量加入已調製好的泡泡水裡，並試吹看看，跟先前吹出來的泡泡有何不同？		
十二	主題四、我愛泡泡 單元 2 大家來吹泡泡	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進	主題四、我愛泡泡 單元 2 大家來吹泡泡 【活動一】吹泡泡真好玩 一、實作與討論 1. 試試看，用不同粗細的吸管吹出泡泡吧！ 2. 怎樣才能吹出較大的泡泡？ 3. 用什麼方法可以連續吹出許多小泡泡？ 4. 用什麼方法可以吹出不同造形的泡泡？ 5. 可以改變吸管的樣子嗎？（嘗試動手改造吸管） 6. 還可以用什麼方法改造吸管，來吹出不一樣效果的泡泡？ 二、分享 1. 說一說不同粗細的吸管吹出來的泡泡一樣嗎？ 2. 吹泡泡的時候要注意什麼事呢？ 3. 改造吸管後試吹，有什麼發現？ 【活動二】用不同的工具試試看 一、討論 1. 上一節課我們發現了改造吸管後可以吹出不同的泡泡。想一想，除了吸管以外，還有別的物品也可以用來製造泡泡嗎？ 2. 說說看，哪些工具可以製造出泡泡呢 3. 在吹泡泡的過程中，你發現了什麼 4. 想一想，泡泡從出現到消失的過程中，你有什麼發現呢？ 5. 吹泡泡的過程中，你學到了什麼？	觀察評量:發現不同的吹泡泡工具。 口頭評量:主動參與小組討論改造吸管的方法。 行為檢核:自己做出一個可以吹泡泡的工具。 態度評量:勇於嘗試創作或從模仿中習得吹出不同泡泡的方法。 習作評量:發現泡泡的色彩會隨著光線變化而不同。	◎人權教育 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 ◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 ◎海洋教育 海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 ◎戶外教育 戶 E7 在環境中善用五官的感知，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受

附件 2-5 (一至四／七至九年級適用)

		行動。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	6. 想一想，吹泡泡時你是怎麼做的？ 7. 用吸管朝著泡泡水吹氣。 二、實作 1. 動手製作一個屬於自己的吹泡泡工具 2. 用自製的吹泡泡工具吹吹看。		能力。
十三	主題四、我愛泡泡 單元 3 美麗的泡泡	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2 覺察自己的情	主題四、我愛泡泡 單元 3 美麗的泡泡 【活動一】泡泡像什麼？ 一、分組表演 ●學童以個人為單位，跟著教師的口說引導，將泡泡的樣子用肢體表現出來。 二、表演 1. 教師以搖鈴及口說，引導學童思索，並以肢體表現。當聲音大，動作大；聲音小，動作小；聲音漸大，肢體隨著展開；聲音漸小，肢體表現出泡泡縮小的樣子。 2. 以組為單位，學童討論合作表現泡泡變大或變小的方式。（把手拉起來，向後退。）（蹲下面向圓心，再慢慢站起來。）（張開雙手，再慢慢縮回靠近身體。）（手拉手張到最大、再慢慢靠近。） 3. 學童繼續討論大泡泡如何行動呢？（縮小、飛走、破掉……。） 4. 跟隨老師的口說及鈴鼓的聲音，用肢體表現出泡泡逐漸變大和逐漸變小的情形。 5. 配合習作，強化學童對聲音「愈來愈大聲」、「愈來愈小聲」感受的能力。 三、音樂活動 1. 三四拍曲子，節奏型為 。 2. C 大調，音域從中央 C 到高音 C。 3. 三拍子的律動感與圓滾滾的泡泡很能連結，教師宜先從感受三拍子的律動感著手。例如：用鈴鼓敲	口頭評量：會唱〈吹泡泡〉。 行為檢核：配合音樂節奏展現肢體的協調性。 態度評量：創造自己的藝術作品。 習作評量：了解對剩下泡泡水運用或處理，在生活中實踐環保。	◎人權教育 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 ◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 ◎海洋教育 海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 ◎戶外教育 戶 E7 在環境中善用五官的感知，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。

附件 2-5（一至四／七至九年級適用）

		緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	出三拍子，讓學童向左向右搖晃身體來感受。 4. 學童邊以身體搖出律動，教師邊以念謠方式念出歌詞（配合本版國語課文），學童跟著念。 5. 教師以樂句為單位，清唱帶領學童跟著模唱。 6. 配合音樂，加上身體律動，全曲習唱至熟練。 7. 學童可以依吹泡泡的實際經驗，經討論後置換第四行空格裡的歌詞，例如：換成「在賽跑」、「連體嬰」。 【活動二】留下泡泡美麗的樣子 一、討論 1. 吹泡泡的時候你的心情如何？ 2. 自己一個人吹泡泡、和同學一起吹泡泡有什麼不一樣的感覺？ 3. 你喜歡在哪裡吹泡泡？為什麼？ 4. 你喜歡用什麼工具吹泡泡？ 5. 泡泡是什麼形狀呢？ 6. 泡泡是什麼顏色呢？ 7. 怎麼畫才能表現出泡泡飛舞的樣子？ 8. 可以用什麼工具來畫吹泡泡的樣子？ 9. 要畫幾個人在吹泡泡？ 10. 他們在什麼地方吹泡泡？ 二、實作 1. 請學童拿出粉蠟筆（或彩色筆）。 2. 先畫出吹泡泡的人（包括自己和同學）。 3. 在人物的附近畫出飛舞的泡泡。 4. 完成吹泡泡圖 【活動三】泡泡水妙用多 一、討論 ●想一想，剩下的泡泡水，還可以如何利用？（利用剩下的泡泡水加入清水，來洗抹布並且清潔教室。） 二、實作 ●清洗抹布後，一起來整理教室吧！		
十四	主題五、聲音好好玩	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知	主題五、聲音好好玩 單元 1 聲音哪裡來	觀察評量：找出聲音的來源。	◎人權教育 人 E4 表達自己對一個美好世界

附件 2-5 (一至四／七至九年級適用)

	單元 1 聲音哪裡來	並能對自己正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意	【活動一】聲音從哪裡來？ 一、觀察與探索 1. 各位小朋友，教室內的聲音有些可能是自然發出的聲音，有些可能是接觸之後才會有聲音，大家要仔細的找一找。 2. 小朋友，大家一起聽一聽、找一找，教室內和教室外的聲音是從哪裡來呢？ 3. 進行教室內的探索聲音活動。 4. 完成教室的探索後，再到教室外進行鄰近教室附近探索聲音活動。 二、討論分享 1. 大家都找到不同的聲音，我們要怎麼把它記錄下來？ 【活動二】紀錄聲音的方式。 一、討論與分享 1. 記錄方式有很多種，大家利用哪些方式記錄聲音 2. 可以用寫字、畫圖和錄音的方式來記錄聲音。 二、分享 1. 我們一起來看看，大家都記錄了哪些聲音呢？ 三、分組觀察與討論 1. 可以用畫圖的方式記錄聲音。 2. 也可以用嘴巴模仿的方式記錄下來。 3. 我想用錄音的方式。 4. 大家都記錄得很棒，我們一起來聽聽看大家發現的聲音吧！ 【活動三】討論大家的紀錄。 一、討論與分享 1. 請小朋友把記錄到的聲音，跟小組的同學一起分享，看看大家的紀錄，哪些聲音是大家都有發現的？ 2. 如果有找到相同的聲音來源，請一起寫在紙上。 【活動四】把找到的聲音用自己的聲音和動作模仿出來。 一、表演 1. 各組已經有了共同的聲音，請小朋友試試看，把	口頭評量:將自己與小組記錄的聲音在臺上模仿出來。 行為檢核:能用一種以上的方式記錄聲音。 態度評量:能欣賞並理解他人的紀錄內容。 習作評量:能記錄聲音。	的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 ◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 ◎海洋教育 海 E9 透過肢體、聲音、圖像及道具等，進行以海洋為主題之藝術表現。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎戶外教育 戶 E4 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。 戶 E5 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E6 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗環境處處是美。 戶 E7 在環境中善用五官的感知，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。
--	-------------------	--	---	--	--

附件 2-5 (一至四／七至九年級適用)

		義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。 生活-E-C3 欣賞周遭不同族群與文化內涵的異同，體驗與覺察生活中全球關連的現象。	剛找到的聲音用自己的聲音模仿出來，也可以加上身體的動作呵！		
十五	主題五、聲音好好玩 單元 2 一起玩聲音	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己正向的看法，進而愛惜自己，同時透過对生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種	主題五、聲音好好玩 單元 2 一起玩聲音 【活動一】身體也可以發出聲音。 一、討論與實作 1. 教師引導學生分組討論，探索身體哪些部位可以發出聲音，把發現的部位寫在紙上提問：請試試看身體哪裡可以發出聲音？ 2. 各組發表發現的結果教師將共同的發現寫在黑板上。 二、討論 1. 教師揭示節奏型。ㄅ 丫 ∨ ㄅ 丫 ∨ ㄅ 一 ㄅ 一 ㄅ 丫 ∨ ㄅ 丫 ∨ ㄅ 丫 ∨ ㄅ 丫 ∨ ，讓各組學童討論要搭配怎樣的身體聲音。 2. 各組展示討論的結果，並看看是否需要修改。 【活動二】將發現的聲音組合起來。 一、實作練習	觀察評量:在教室找到適當的物品並發出不一樣的聲音。 行為檢核:與同學發展出節奏，且能邊唱邊敲擊。 習作評量:搭配歌曲。將聲音節奏表現出來。	◎人權教育 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 ◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 ◎海洋教育 海 E9 透過肢體、聲音、圖像及道具等，進行以海洋為主題之藝術表現。 ◎品德教育

附件 2-5（一至四／七至九年級適用）

	探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的	1. 選擇四拍子的曲子，如〈我的朋友在哪裡〉，一面唱歌，一面用身體聲音做伴奏。 2. 用同樣的身體聲音做伴奏，搭配其他的四拍子歌曲，如〈遊戲歌〉、〈兩隻老虎〉、〈捕魚歌〉等，增加練習的機會和趣味。 【活動三】身邊可以發出聲音的東西。 一、討論 1. 大家找一找，身邊還有什麼東西可以發出聲音？ 【活動四】來做紙砲 一、實作 1. 玩聲音除了身體之外，也可以利用不同的工具來玩，紙張也可以發出聲音，你會怎麼讓它發出聲音呢？ 2. 怎麼做可以讓紙張發出更大的聲音？		品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎戶外教育 戶 E4 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。 戶 E5 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E6 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗環境處處是美。 戶 E7 在環境中善用五官的感知，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。
--	--	---	--	--

附件 2-5 (一至四／七至九年級適用)

		技巧。 生活-E-C3 欣賞周遭不同族群與文化內涵的異同，體驗與覺察生活中全球關連的現象。			
十六	主題五、聲音 好好玩 單元 2 一起玩聲音	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善	主題五、聲音好好玩 單元 2 一起玩聲音 【活動一】聽聽看播放的聲音 一、體驗觀察 1. 小朋友聽一聽，在老師播放收音機（或學校廣播）的聲音裡，想一想，他們可能在做什麼？ 2. 請小朋友一起想一想、猜一猜，這些聲音代表在做什麼呢 二、歸納與導入 1. 這些聲音是怎麼產生的？ 【活動二】聽聽看，想一想，這個聲音像什麼？ 一、討論 1. 小朋友聽聽看，老師製造出來的聲音像什麼呢？ 2. 能與小組討論聽到的情境聲音，試著說出聽到的內容。 【活動三】利用身邊的東西來模仿出其他聲音。 一、分享與歸納 1. 想想看，利用身邊的東西還可以模仿出哪些聲音？ 【活動四】模仿聲音。 一、討論 1. 一起聽四段聲音，並說說這些聲音像什麼？ 【活動五】開演囉！ 一、實作與歸納 1. 聲音裡可以有故事，小朋友們可以怎麼利用聲音來模仿呢？ 2. 請小組討論要演出的小小音效，還須準備哪些物品搭配呢？ 3. 大家都準備好了，我們就上臺來演出囉！	口頭評量:說出聲音中可能產生的情境、說出製造的聲音像什麼。 行為檢核:利用身邊的物品模仿出生活中聽過的聲音。 習作評量:透過物品產生的聲音，以連結學童生活經驗。	◎人權教育 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 ◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 ◎海洋教育 海 E9 透過肢體、聲音、圖像及道具等，進行以海洋為主題之藝術表現。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎戶外教育 戶 E4 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。 戶 E5 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E6 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗環境處處是美。 戶 E7 在環境中善用五官的感知，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。

附件 2-5（一至四／七至九年級適用）

		與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。 生活-E-C3 欣賞周遭不同族群與文化內涵的異同，體驗與覺察生活中全球關連的現象。			
十七	主題六、新的一年 單元 1 迎接新的一年	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、	主題六、新的一年 單元 1 迎接新的一年 【活動一】跨年的活動 一、分享與討論 1. 你曾經參加過或聽說過哪些迎接新年的活動呢？ 2. 說說這些活動有哪些內容？會在什麼時間、會在哪裡舉辦呢？ 3. 為什麼要舉辦這些跨年活動呢？ 4. 你最喜歡哪一個迎接新年的活動呢？	觀察評量：發現有國曆新年，也有農曆新年。 口頭評量：以口語表達作品的內容與特色。 實作評量：畫出屬於自己創意的年獸。 態度評量：欣賞他人的作品，學習他人的優點。 習作評量：能知道哪些是迎	◎性別平等教育 性 E3 察覺性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 ◎人權教育 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

附件 2-5 (一至四／七至九年級適用)

		理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	5. 如果家人要一起去參加迎接新年的活動，你想參加哪些活動呢？ 【活動二】新年來了 一、觀察與討論 1. 什麼是新年？ 2. 你是如何知道新的一年來了呢？ 3. 新年是哪一天？這一天又被稱為什麼呢？ 4. 仔細觀察，月曆上印了哪些東西呢？ 5. 為什麼日期下面還有其他的數字呢？ 二、發表與討論 1. 你知道過完元旦的新年後，還有一個新年嗎？ 2. 這個新年也有慶祝活動嗎？ 3. 這個可以領紅包的新年又叫做什麼呢？ 4. 農曆新年是在哪一天呢？ 5. 你喜歡農曆新年的活動嗎？為什麼？ 6. 其他國家也有新年活動嗎？跟大家分享你知道的相關活動。 【活動三】年獸的傳說 一、討論與聆聽 1. 你知道什麼是農曆新年嗎？ 2. 課本上的這個故事在說什麼呢？ 二、探究與歸納 1. 聽完故事後，什麼是「農曆新年」呢？ 2. 故事中提到用力在砧板上剁豬肉，是為了什麼目的呢？ 3. 故事中還有哪個情節也使用同樣的道理來嚇走年獸？ 4. 故事中還用了哪些方法來驅趕年獸？ 三、發表 1. 如果現在還有年獸，你會用什麼方法來對付他？為什麼？ 2. 說說看，你最喜歡誰的方法？為什麼？ 四、發表與討論 1. 你認為年獸是長什麼樣子呢？ 2. 逃走後的年獸，經過好多年，牠還會吃人嗎？牠	接國曆新年的活動。	◎品德教育 品 EJU2 孝悌仁愛。 品 EJU7 欣賞感恩。 ◎科技教育 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。 ◎家庭教育 家 E5 主動與家人分享。 家 E6 關心及愛護家庭成員。 家 E14 家務技巧與參與。 家 E15 個人與家庭生活作息的規劃。 ◎多元文化教育 多 E1 瞭解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。
--	--	--	---	------------------	--

			會變成什麼樣子呢？ 3. 如果年獸還存在，牠會出來做什麼呢？ 4. 說說看，你畫的年獸是一隻怎麼樣的年獸？牠有什麼特別呢？ 5. 你最喜歡誰畫的年獸呢？為什麼？ 五、實作 1. 發揮創意，把自己的想像畫下來。		
十八	主題六、新的一年 單元 1 迎接新的一年	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	主題六、新的一年 單元 1 迎接新的一年 【活動四】恭喜恭喜 一、音樂活動 1. D 小調 2. 為四拍子，節奏型為 ，音域由低音丁一到高低勿乙。 1. 過年時可以聽到哪些平常聽不到的聲音？ 2. 這些「咚」、「鏘」的聲音，聽起來有什麼感覺？ 3. 我們利用「咚」「鏘」的聲音來組合節拍進行節奏練習。 4. 身邊有哪些物品可以敲打出聲音來做節奏練習？ 5. 節奏練習：我們利用「咚」「鏘」的聲音再加上身邊的物品來組合節拍，進行節奏練習。 二、討論與分享 1. 還記得年獸的故事中，大家為什麼要說恭喜呢？ 2. 有聽過哪些跟過年有關的歌曲呢？ 3. 你認為和過年有關的歌曲會是怎樣的風格？是緩慢的或輕快的？安靜的或熱鬧的？ 4. 一起來唱唱〈恭喜恭喜〉跟同學互相祝賀新年快樂，再說說看它是哪一種風格？ 三、音樂欣賞 1. 這個音樂聽起來的感覺怎麼樣？ 四、分享討論 1. 再聽一次後，感覺還是一樣嗎？還是有更好的形容詞？ 2. 這首曲子為什麼會有這種效果？（因為有大量的	觀察評量：發現年節飾品的特色。 口頭評量：會唱〈恭喜恭喜〉 行為檢核：可以利用身邊物品，做出熱鬧的節奏。 態度評量：參與教室布置的討論、幫忙分擔工作，互助合作。 習作評量：找出身邊物品中可以發出類似「咚」、「鏘」聲音的物品。	◎性別平等教育 性 E3 察覺性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 ◎人權教育 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎品德教育 品 EJU2 孝悌仁愛。 品 EJU7 欣賞感恩。 ◎科技教育 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。 ◎家庭教育 家 E5 主動與家人分享。 家 E6 關心及愛護家庭成員。 家 E14 家務技巧與參與。 家 E15 個人與家庭生活作息的規劃。 ◎多元文化教育 多 E1 瞭解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。

附件 2-5（一至四／七至九年級適用）

			打擊樂) 【活動五】大家忙新年 一、討論與分享 - 過年時家裡會布置哪些東西？ - 為什麼要布置這些東西呢？ - 怎麼做可以讓教室也有過年熱鬧的年節氣氛呢？ - 這些東西可以布置在哪裡呢？ - 我們可以自己製作嗎？ - 哪些材料或東西會讓人有過年熱鬧的感覺呢？ - 你們想要製作哪些東西呢？ - 這些材料哪裡找的到或買的到？ - 想要布置在教室的哪裡呢？ 二、討論與發表 - 你準備了哪些材料來製作年節飾品呢？ - 要怎麼做可以把字填滿紅色壁報紙？要怎麼做字才能看起來明顯？ - 色卡紙要怎麼捲成長筒狀？ - 長筒色卡紙要怎麼黏貼在壁報紙上？ 三、實作 四、布置與觀摩		
十九	主題六、新的一年 單元 2 除夕團圓夜	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。	主題六、新的一年 單元 2 除夕團圓夜 【活動一】準備過除夕 一、討論與分享 - 你知道什麼是除夕嗎？ - 為什麼要過除夕呢？ - 你是跟誰一起過除夕呢？ - 過年時，你和家人是如何準備過除夕的呢？ - 誰負責貼春聯呢？ - 祭祖是在做什麼呢？為什麼要祭祖？ - 為什麼要準備年菜？ - 家裡的年菜是誰準備的？ - 年菜是什麼時候要吃的？ - 為什麼大家要特別聚在一起過年呢？ 【活動二】豐盛的年夜飯	口頭評量:知道年菜代表的吉祥含意。 行為檢核:家人一起做過年的準備工作。 態度評量:能珍惜和家人團圓的時光。 習作評量:知道全家一起團圓吃年夜飯的意義。	◎性別平等教育 性 E3 察覺性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 ◎人權教育 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎品德教育 品 EJU2 孝悌仁愛。 品 EJU7 欣賞感恩。 ◎科技教育 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。

附件 2-5 (一至四／七至九年級適用)

		生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	一、討論與分享 1. 除夕夜家人團圓一起吃的飯又稱為甚麼呢？ 2. 你和誰一起吃年夜飯迎接新年呢？ 3. 這些人你平時常常見到嗎？ 4. 為什麼要聚在一起吃年夜飯呢？ 5. 大家一起吃年夜飯，你的心情如何呢？ 6. 你們家的年夜飯會吃些甚麼呢？ 7. 年夜飯的菜餚和平時有什麼不一樣？ 8. 為什麼菜餚和數量需要準備的如此豐盛？ 9. 你最喜歡吃哪一道菜？ 10. 你知道這些食物是代表什麼意義嗎？ 11. 為什麼是擺一整隻雞，都沒有切開呢？ 二、歸納 【活動三】好玩的除夕夜 一、觀察與討論 1. 吃過團圓飯，除夕夜還會做些什麼事呢？ 2. 你最喜歡除夕夜的哪個活動呢？ 3. 你的壓歲錢是誰給的？要怎麼運用比較好呢？ 4. 為什麼要熬夜不睡來守歲呢？ 二、分組討論與發表 1. 如果用課本附件的食物和吉祥話卡玩配對遊戲，你覺得要怎麼玩最好玩？ 2. 分組討論，設計配對遊戲的玩法。 三、實作體驗 1. 你們那一組的遊戲要怎麼玩呢？ 2. 你最喜歡哪一組的遊戲玩法？ 3. 每一組選一種最喜歡的遊戲再玩玩看。 4. 這個最喜歡的遊戲過年時可以和誰一起玩呢？		科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。 ◎家庭教育 家 E5 主動與家人分享。 家 E6 關心及愛護家庭成員。 家 E14 家務技巧與參與。 家 E15 個人與家庭生活作息的規劃。 ◎多元文化教育 多 E1 瞭解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。
二十	主題六、新的一年 單元 3 過新年了	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特	主題六、新的一年 單元 3 過新年了 【活動一】新年的活動 一、觀察與討論 1. 過新年時有些親友不能一起過年，要怎麼向他們拜年祝賀呢？ 2. 如果無法去家裡拜訪，還有哪些方法呢？	觀察評量:知道拜年的方式有哪些。 口頭評量:學會向長輩拜年。 行為檢核:積極參與討論各地有哪些新年活動。 習作評量:知道有各種不同	◎性別平等教育 性 E3 察覺性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 ◎人權教育 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。

附件 2-5（一至四／七至九年級適用）

		性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	3. 你最喜歡哪一種方法呢？為什麼？ 二、角色扮演 1. 拜年時要怎麼向親友祝賀呢？應該說哪些祝賀的話呢？ 2. 角色扮演：我們來練習看看。 3. 角色扮演說明。 三、分組討論與歸納 1. 過年時你參加過哪些活動呢？說說看有什麼特色呢？ 2. 賞花燈時有發現哪些特別的事物嗎？ 3. 有猜過燈謎嗎？想不想體驗猜燈謎呢？ 4. 過年時，你去過寺廟參加祈福或教會禱告的活動嗎？它是如何進行的呢？ 5. 你看過舞龍舞獅的活動嗎？為什麼要舞龍舞獅呢？表演的內容有哪些呢？ 6. 為什麼會去參加這些活動呢？ 【活動二】祝福感恩祈願 一、討論與分享 1. 過新年，增加了一歲，有什麼新願望呢？ 2. 這些願望要怎麼樣才能實現呢？ 3. 聽了大家的願望，你覺得誰的願望最棒？為什麼？ 二、討論與分享 1. 你覺得這一年自己有哪些成長與收穫呢？ 2. 回想這一年，想要感謝誰呢？為什麼想要感謝他呢？ 3. 你知道生活周遭有人需要關心或祝福嗎？有哪些人是需要的呢？ 4. 你可以怎麼做呢？ 三、實作 1. 如果自己做卡片送他們，你要寫些什麼呢？ 2. 要怎麼把卡片送給他們呢？ 3. 送不去的卡片要怎麼處理呢？ 4. 利用課本附件製作三心卡。把製作好的祈願卡和送不去的卡片布置在教室。	的拜年方式。	人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎品德教育 品 EJU2 孝悌仁愛。 品 EJU7 欣賞感恩。 ◎科技教育 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。 ◎家庭教育 家 E5 主動與家人分享。 家 E6 關心及愛護家庭成員。 家 E14 家務技巧與參與。 家 E15 個人與家庭生活作息的規劃。 ◎多元文化教育 多 E1 瞭解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。
--	--	--	--	---------------	--

二十一	主題六、新的一年 單元 3 過新年了	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	主題六、新的一年 單元 3 過新年了 【活動一】新年的活動 一、觀察與討論 1. 過新年時有些親友不能一起過年，要怎麼向他們拜年祝賀呢？ 2. 如果無法去家裡拜訪，還有哪些方法呢？ 3. 你最喜歡哪一種方法呢？為什麼？ 二、角色扮演 1. 拜年時要怎麼向親友祝賀呢？應該說哪些祝賀的話呢？ 2. 角色扮演：我們來練習看看。 3. 角色扮演說明。 三、分組討論與歸納 1. 過年時你參加過哪些活動呢？說說看有什麼特色呢？ 2. 賞花燈時有發現哪些特別的事物嗎？ 3. 有猜過燈謎嗎？想不想體驗猜燈謎呢？ 4. 過年時，你去過寺廟參加祈福或教會禱告的活動嗎？它是如何進行的呢？ 5. 你看過舞龍舞獅的活動嗎？為什麼要舞龍舞獅呢表演的內容有哪些呢？ 6. 為什麼會去參加這些活動呢？ 【活動二】祝福感恩祈願 一、討論與分享 1. 過新年，增加了一歲，有什麼新願望呢？ 2. 這些願望要怎麼樣才能實現呢？ 3. 聽了大家的願望，你覺得誰的願望最棒？為什麼？ 二、討論與分享 1. 你覺得這一年自己有哪些成長與收穫呢？ 2. 回想這一年，想要感謝誰呢？為什麼想要感謝他呢？ 3. 你知道生活周遭有人需要關心或祝福嗎？有哪些人是需要的呢？	觀察評量：知道拜年的方式有哪些。 口頭評量：學會向長輩拜年。 行為檢核：積極參與討論各地有哪些新年活動。 習作評量：說明為什麼選擇這些拜年方式和親友拜年。	◎性別平等教育 性 E3 察覺性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 ◎人權教育 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎品德教育 品 EJU2 孝悌仁愛。 品 EJU7 欣賞感恩。 ◎科技教育 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。 ◎家庭教育 家 E5 主動與家人分享。 家 E6 關心及愛護家庭成員。 家 E14 家務技巧與參與。 家 E15 個人與家庭生活作息的規劃。 ◎多元文化教育 多 E1 瞭解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。
------------	-------------------------------	--	--	--	---

附件 2-5（一至四／七至九年級適用）

			4. 你可以怎麼做呢？ 三、實作 1. 如果自己做卡片送他們，你要寫些什麼呢？ 2. 要怎麼把卡片送給他們呢？ 3. 送不去的卡片要怎麼處理呢？ 4. 利用課本附件製作三心卡。把製作好的祈願卡和送不去的卡片布置在教室。		
--	--	--	---	--	--

南投縣共和國民小學 112 學年度領域學習課程計畫

【第二學期】

領域 /科目	生活課程	年級/班級	一年級，共__一__班
教師	黃久珍	上課週節數	每週 6 節，20 週，共 120 節

課程目標：

1. 能和同學口頭分享自己的寒假生活、用各種方式在教室分享寒假生活，並覺察展示品中所表示的訊息。
2. 能尋找與記錄教室裡的訊息並知道該訊息代表的意思，過程中和同學合作，以合宜的語彙，簡單記錄聽到的訊息內容，傳達訊息內容，且能將在教室裡找訊息的能力，擴展應用到校園裡，。
3. 能從生活中培養敏銳的觀察力、好奇心，以及探究事物的興趣與能力，從外部環境的改變發現春天來了。
4. 能記錄在春天觀察到的動植物，並把對春天的觀察用各種方式表現出來與進行和春天有關的活動，以及在探索完春天後能歸納出自己最喜歡的景象及活動，並說明原因。
5. 積極參與討論展示圖片的方法和準備工作，並勇敢上臺並用合宜的態度展示圖片。
6. 能藉由對玩具的觀察及操作，發現玩具本身的特色及吸引人的地方從而獲取玩樂之外的知識，並應用這些觀察與知識，發揮動手做的精神，自己做玩具和同學分享。
7. 能透過討論及實際操作，找出適合的方法來完成手做玩具，並願意和他人分享自己製作的玩具。
8. 能表達製作玩具、玩玩具的感想與收穫且利用自製的玩具和同學玩扮家家酒，並欣賞歌曲並找出歌曲裡有哪些玩具。
9. 能從生活事物中發現豐富的色彩，運用身邊的用品探索與體驗色彩的屬性與變化，養成其敏銳的美感知覺能力。
10. 能從色彩體驗活動，建立對色彩使用的基本觀念與自信心。且能將對色彩的學習感知能力轉化運用在關心與欣賞周遭環境的色彩呈現。
11. 能從周遭環境與人們生活習慣的改變，察覺到夏天的來臨。並在從事活動時，能做好防護措施，進而利用夏夜認識自然生態並培養藝術鑑賞的能力。
12. 能了解與端午節的習俗與活動，認識與該節日有關的故事，並能隨著音樂律動，在教室划龍舟、製作香包布置教室，感受端午節的氣氛。
13. 能仔細觀察下雨的樣子，聆聽雨帶來的聲音並模擬，並欣賞和演唱與下雨相關的歌曲。
14. 能說出觀察到的雨後痕跡，學會雨絲繪畫技法並將印象深刻的雨天情景描繪出來。

附件 2-5 (一至四／七至九年級適用)

15. 能察覺下雨前的自然現象並用五官探索雨水，期中發現、認識水有浮力，並和同學利用水的特性玩遊戲。					
教學進度		核心素養	教學重點	評量方式	議題融入/ 跨領域(選填)
週次 (必填)	單元名稱				
一	主題一、訊息的傳遞 單元 1 分享寒假生活	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	主題一、訊息的傳遞 單元 1 分享寒假生活 【活動 1】寒假裡做了些什麼 一、發表與討論 1. 教師讓學童在小組內輕聲分享自己的寒假生活。 2. 這個活動有什麼特別的地方？ 二、發表與討論 1. 每一組推選一、二位學生上臺發表、分享寒假生活。 2. 對於同學的分享，有哪些是你想要有更多的認識呢？我們可以怎麼做呢？ 3. 哪些東西可以用來幫助說明寒假做了什麼事呢？ 4. 如果沒有現成的東西可以拿來分享，以用什麼方式呈現呢？ 【活動 2】寒假生活分享 ※分享和歸納 1. 教師請學童將討論好的分享物品準備好帶來，放置在教室一角，和大家分享。 2. 教師協助學童歸納發現：透過「看」和「聽」，察覺有關同學們寒假生活中的訊息 3. 學童分享參觀後的感想或提問相關問題。 提問 1：看了分享後，你有什麼發現或想法呢？ 提問 2：有問題想問東西的主人嗎？ 4. 為什麼有的人在觀察中，可以發現同學在發表時沒有提到的事呢？ 5. 這些發現是不是讓我們得到更多訊息，去了解別人的寒假生活呢？	觀察評量:透過觀察發現訊息。 口頭評量:口頭分享寒假生活。 行為檢核:用不同方式方式分享寒假生活。 習作評量:分享自己是如何分享寒假生活。	◎人權教育 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 EJU6 欣賞感恩。 ◎閱讀素養教育 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 善用五官感知環境，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
二	主題一、訊息的傳遞	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能	主題一、訊息的傳遞 單元 2 訊息在哪裡	觀察評量:探索教室中的訊息。	◎人權教育 人 E4 表達自己對一個美好世

附件 2-5 (一至四／七至九年級適用)

	單元 2 訊息在哪裡	對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	【活動 1】尋找教室的訊息 ※觀察與記錄 1. 教師複習分享寒假生活的活動，提醒學童「看到」是接收訊息常用的方式。提問1：還記得分享的活動嗎？你是怎麼知道其中的訊息呢？ (教師說明：「訊息」的意思，就是它會讓你知知道什麼事，那就算是訊息。) 2. 學童以小組為單位，用「看」的方式加上討論，在教室裡尋找訊息，並記錄在習作或學習單上。 提問1：教室裡有訊息嗎？你看到了什麼訊息呢？ 【活動 2】訊息會「說話」 ※觀察與討論 1. 教師引導學童討論教室裡的訊息代表什麼意思。提問1：(教師指著學童們找到的某一個訊息)這個東西在告訴我們什麼訊息呢？ 2. 教師引導學童討論「如果有人忽略了訊息，怎麼辦？」 【活動 3】尋找校園裡的訊息 ※探索與發表 1. (將上一個活動培養的覺知能力，擴展應用到校園裡)教師將學童們分組，在校園某一處的各個角落尋找訊息，並連帶思考訊息的含意。 提問1：找找看，校園裡有什麼訊息呢？ 【活動 4】音樂裡的訊息 ※音樂活動 1. 在不翻開課本的情況下，教師先簡介音樂家<u>聖桑</u>寫了〈動物狂歡節〉的曲子，描述了天鵝、獅子等動物，再提示學童聆聽一段音樂，後回答教師的提問。 提問1：這個音樂是在描寫什麼動物呢？怎麼聽出來的？ 2. 重頭播放〈獅子進行曲〉到一分多鐘處，如果學童聽不清楚，就重覆播放這一段讓學童確認答案之後，再將全曲播完。 3. 如果學童無法聽出來，可翻開課本參看，再討論在音樂中聽到什麼。	行為檢核：將發現的訊息記錄下來。 習作評量：從各種事物中知道所要傳達的訊息。	界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 EJU6 欣賞感恩。 ◎閱讀素養教育 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。 戶 E3 善用五官感知環境，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
三	主題一、訊息的傳遞 單元 2 訊息在	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而	主題一、訊息的傳遞 單元 2 訊息在哪裡 【活動 5】傳遞訊息的遊戲	行為檢核：用不同方式將訊息記錄下來。 態度評量：了解並遵守遊	◎人權教育 人E4表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想

附件 2-5 (一至四／七至九年級適用)

	哪裡	愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	※討論與實作 1. 教師將學童4人分成一組，每次2組進行遊戲。 遊戲說明： (1)每組4人，前2人負責看和說，另2人在教室後方負責聽和畫。 (2)教師將兩張不同的圖卡分別給兩組的前2人看，前2人到教室後方將圖畫內容說給另2人聽。後面的2人將聽到的圖畫內容畫出來。可以邊畫邊發問。 (3)圖與原圖比對，由班上學童舉手表決出較接近者勝出。 2. 戲中，教師引導學生討論：將圖畫訊息傳遞完整的要素。 提問1：說明畫面內容時，除了說出名稱，還要說出什麼？（大小、位置） 提問2：畫的人「一邊聽一邊畫」，還是「聽完再畫」，哪一種方法比較好？ 3. 用不同的圖卡多玩幾次，練習把訊息傳遞得更完整。 【活動 6】廣播裡的訊息 ※發表與討論 1. 教師引導學童將聽到的內容記下來。提問1：你聽到了什麼內容呢？想辦法把它記下來。 2. 學童發表自己聽到的內容，與同學的對照，以檢視自己記的是否完整。 3. 教師請內容記得多的人，分享他是「怎麼記的」。 4. 多次練習，用類似的不同材料練習，培養專心的方法和習慣。	戲規則。 習作評量：應用方法記錄訊息。	法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 EJU6 欣賞感恩。 ◎閱讀素養教育 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 善用五官感知環境，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
四	主題一、訊息的傳遞 單元 3 讓我告訴你	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探	主題一、訊息的傳遞 單元 3 讓我告訴你 【活動 1】來看聯絡簿 ※觀察與討論 1. 教師引領全班學童一起從頭翻看聯絡簿，看看聯絡簿裡有哪些訊息。 2. 學童發表自己認為重要的訊息。 提問1：你覺得聯絡簿裡的哪件事很重要？為什麼呢？ 【活動 2】放送學校大事 ※討論與實作	觀察評量：從聯絡簿中找出認為重要的訊息。 口頭評量：將訊息告知家人。 行為檢核：動手製作通知單。 習作評量：完成一張通知單。	◎人權教育 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 EJU6 欣賞感恩。

附件 2-5 (一至四／七至九年級適用)

		究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	學童討論出至少兩種傳達聯絡簿重要訊息的方法。提問：如果要把這件重要的事告訴家人，用什麼方法比較好。（例如：把聯絡簿給家人看、用說的給家人聽、做通知單、畫大張海報貼校門口） 【活動3】來做訊息通知單 ※討論與實作 1. 教師引導學童觀察現有的活動海報或通知單，看看裡面有什麼訊息。 2. 學童討論一張完整的通知單上要包含什麼內容。 3. 實際把通知單拿回家給家人看，確實傳遞學校裡的重要訊息。		◎閱讀素養教育 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 善用五官感知環境，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
五	主題二、美麗的春天 單元 1 發現春天	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。	主題二、美麗的春天 單元 1 發現春天 【活動 1】春天來了 一、觀察與發表 1. 課本裡的小朋友是怎麼發現春天來了呢？ 2. 你最近穿的衣服跟寒假時相比是比較厚，還是比較薄呢？為什麼？ 3. 你喜歡這樣的天氣嗎？為什麼呢？ 4. 為什麼天氣會有這樣的改變呢？ 5. 春天來了，除了衣服穿得比較薄，還有哪些不一樣呢？ 6. 這些小朋友還有什麼發現或感受呢？ 7. 你也有跟他們一樣的發現或感受嗎？或是有其他的發現或感受呢？ 8. 你覺得，為什麼課本裡的小朋友說，春天來了他們全家要去賞花呢？ 二、發表與討論 1. 春天來了，校園裡的其他地方也有改變嗎？ 2. 你想要觀察我們的校園有哪些改變嗎？	觀察評量：觀察景物的變化，發現春天來了。 口頭評量：說出自己對春天的感受。 行為檢核：記錄在植物周圍可以發現哪些的小動物。 態度評量：對觀察校園有興趣。 習作評量：了解春天時，生活習慣和周遭環境的改變。	◎性別平等教育 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 ◎人權教育 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 ◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 ◎品德教育

	踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	3. 到校園觀察前，可以準備哪些東西呢？ 【活動 2】春天裡的動植物 一、觀察、記錄與發表 1. 春天來了，找一找校園裡有什麼變化呢？把它記錄下來。 2. 校園裡的植物長高了嗎？還是它們有長出新的葉子呢？ 3. 校園裡的植物開花了嗎？你發現有哪些植物開花了呢？ 4. 你喜歡這些植物或花嗎？它們有什麼特別的地方呢？請你說說看。 5. 觀察花朵時，有聞到氣味嗎？你是用什麼方法觀察它的氣味呢？ 6. 春天的植物看起來如何呢？你可以說一說或學一學它們的樣子嗎？ 7. 陽光照在身上有什麼感覺呢？你喜歡這個感覺嗎？ 二、發表與討論 1. 你喜歡校園裡的哪些植物呢？為什麼？ 2. 你認識這些校園裡的植物嗎？它們有什麼特徵呢？ 3. 在校園裡除了植物，你還觀察到其他的生物嗎？例如：有小動物嗎？ 三、觀察、記錄與發表 1. 春天來了，校園裡的植物長出嫩芽葉子，也有好多小動物來了，你注意到了嗎？ 2. 你曾經在學校哪些地方發現了小動物？ 3. 觀察小動物的時候要注意哪些事情呢？ 4. 你有找到會飛的小動物嗎？ 5. 你知道這些小動物的名字嗎？ 6. 這些會飛的小動物他們的外形有哪些特徵呢？ 7. 你在哪裡發現這些會飛的小動物呢？ 8. 樹上除了有小鳥，還有其他的小動物嗎？ 9. 花圃裡也有小動物嗎？ 10. 這些小動物在做什麼呢？ 11. 泥土上的小動物在做什麼呢？ 12. 還有哪些地方會發現小動物的蹤跡呢？ 四、發表與討論 1. 這些小動物只有在春天才看得到嗎？ 2. 哪些小動物是在春天比較容易看得到的呢？	品E1良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 EJU1 尊重生命。 ◎閱讀素養教育 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 ◎戶外教育 戶E1善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶E2豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶E3善用五官感知環境，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶E4覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 戶E5理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。
--	---	---	--

			3. 哪些小動物我們不要太靠近，可能會發生危險呢？ 4. 可以把小動物抓起來飼養嗎？為什麼？		
六	主題二、美麗的春天 單元 2 在春天裡玩	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體	主題二、美麗的春天 單元 2 在春天裡玩 【活動 1】模仿動植物 一、發表 1. 還記得你所觀察到的動植物，它的模樣嗎？它有哪些特徵呢？ 2. 我們可以怎麼表現出它的模樣呢？ 3. 你想要模仿哪一種動植物呢？它是什麼樣子的呢？ 4. 要怎麼表現出它的樣子才能夠讓別人清楚的看出來呢？ 5. 如果要模仿長長的毛毛蟲和植物開花，要怎麼做呢？一個人可以做得到嗎？ 6. 如果一個人不容易表現出動植物的模樣，可以怎麼做呢？ 二、討論與練習 1. 經過討論你們都決定好要表演的是哪一種動植物了嗎？ 2. 請各組或個人開始進行練習。 三、表演與討論 1. 我們一起來學學動植物的模樣，看誰學得最像？ 2. 你覺得誰的表演最像呢？ 3. 你對小動物有更清楚的了解了嗎？ 【活動 2】畫下對春天的觀察 一、發表與討論 1. 大家的手上都有動植物的觀察記錄，說說看你有什麼發現？ 2. 你知道這些動物的外形特徵嗎？ 3. 螞蟻有幾隻腳呢？牠的腳在什麼位置呢？ 4. 其他的小動物有幾隻腳呢？牠們的腳在什麼位置呢？ 5. 哪些動物有翅膀？長得什麼樣呢？ 6. 觀察到的植物中，印象最深刻的是什麼？說說看它的樣子。 7. 你的觀察和別人一樣嗎？ 二、畫下來 現在你對它們的外形特徵有更多認識了嗎？請把它們	觀察評量：自己和同學合作，表現所觀察到的動植物的樣子。 口頭評量：說出展示圖片的方法。 行為檢核：與同學合作完成展示圖片的準備工作。 態度評量：勇敢上臺並用合宜的態度展示圖片。 習作評量：根據同學的分享找出最喜歡的人分享。	◎性別平等教育 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 ◎人權教育 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 ◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 ◎品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 EJU1 尊重生命。 ◎閱讀素養教育 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官感知環境，培

附件 2-5 (一至四／七至九年級適用)

		中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	畫下來。 【活動 3】想和春天一起玩 ※討論與計畫 1. 畫下來的動植物圖片，可以用來進行什麼活動呢？ 2. 玩遊戲也是很好的方式，可以玩什麼遊戲呢？ 3. 玩蘿蔔蹲、桌遊會需要道具或材料嗎？ 4. 上臺展示是不錯的點子，那事先要做什麼準備呢？ 【活動 4】介紹美麗的春天 一、發表與討論 1. 想一想，可以用什麼方法展示圖片呢？ 2. 你（們）想用哪一種方法展示圖片？請跟小組討論。 二、工作分配 1. 你（們）所選擇的展示圖片方法，須做什麼準備呢？ 2. 這些準備工作要如何分配呢？ 3. 每個人都要上臺展示圖片嗎？不敢上臺的人你們要如何幫助他呢？ 三、分組上臺展示 1. 上臺展示時要注意哪些事情，才能順利進行呢？ 2. 要怎麼做才能讓同學聽清楚自己介紹圖片的內容？ 3. 要怎麼做才能讓圖片展示時更加精采？ 4. 要怎麼做才能好好的聆聽、欣賞同學的展示？ 5. 教師掌握各組或個人上臺展示的流程與時間。 四、討論與分享 1. 如果音量太小要怎麼辦呢？ 2. 上臺的順序和位置都安排好了嗎？ 3. 所有的準備工作都做好了就開始排演吧！ 五、分組上臺表演 1. 你喜歡哪一組展示的圖片和內容呢？請說說為什麼？ 2. 你喜歡哪一位同學展示的圖片和內容呢？請說一說他的優點。 3. 圖片還可以怎麼利用呢？可以用來玩遊戲嗎？ 4. 可以玩什麼遊戲呢？		養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶E4覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 戶E5理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。
七	主題二、美麗的春天 單元 2 在春天	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而	主題二、美麗的春天 單元 2 在春天裡玩 【活動 5】遊戲裡的春天	口頭評量:說出自己最喜歡的是哪一個活動。 行為檢核:用快樂的情感	◎性別平等教育 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的

附件 2-5 (一至四／七至九年級適用)

	裡玩	愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。	一、發表與討論 1. 什麼遊戲可以利用這些圖片？ 2. 你會玩蘿蔔蹲嗎？怎麼玩呢？ 3. 玩蘿蔔蹲的頭套你會做嗎？需要哪些材料？ 二、美勞活動 製作方法可以參考課本的說明，也可以自己發揮。 三、蘿蔔蹲活動 規則： 1. 依據所選的頭套，名稱相同的為一組。 2. 每一組選一人當發令的組長，組員要依照組長的指令做動作，如果速度跟不上、未依照口令，或沒有跟著蹲，該組就淘汰，接不上他組指令的也淘汰。 3. 由教師指定由哪一組，先開始發令。 4. 最終沒被淘汰的組，即為勝利者。 5. 依照上述規則淘汰，遭淘汰的組別要坐下做為區別。 6. 全班一起來玩玩看，看看誰最厲害？ 四、發表與討論 1. 進行了好幾個活動，我們對於動植物的外形和特性已經有很多的了解，我們可以拿來玩桌遊，一起來設計有趣的玩法吧！ 2. 想一想這些卡片可以怎麼玩呢？ 3. 玩法1的桌遊是要表演什麼？ 4. 比手畫腳時要怎麼做才能讓別人猜得出來是什麼？ 5. 模仿動植物時可以表現那些特點呢？ 6. 怎樣計分呢？ 7. 它們的習性容易辨別嗎？ 五、實作與討論 1. 示範玩法1。 2. 你喜歡這種玩法嗎？ 3. 玩完後，你對校園動植物了解得更清楚了嗎？ 六、發表與討論 1. 玩法2的桌遊要怎麼玩呢？ 2. 你玩過賓果遊戲嗎？ 3. 要怎麼連成一條線呢？ 4. 怎麼做才能清楚看出被翻出的牌，是哪一隊配對得分成功的呢？ 5. 需要幾張卡才能玩呢？	演唱〈春天的活動〉。 態度評量：積極參與桌遊活動，和大家一起玩。	多元面貌。 ◎人權教育 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 ◎環境教育 環E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環E2覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 ◎品德教育 品E1良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 EJU1 尊重生命。 ◎閱讀素養教育 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 ◎戶外教育 戶E1善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶E2豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶E3善用五官感知環境，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶E4覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝
--	----	--	---	--	--

附件 2-5 (一至四／七至九年級適用)

		生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	七、實作與討論 1. 示範玩法2。 2. 你喜歡這種玩法嗎？ 3. 玩完後，你對校園動植物了解得更清楚了嗎？ 4. 你喜歡哪一種玩法呢？ 【活動 6】享受春天 ※發表與分享 1. 這個主題是美麗的春天，我們進行了很多和春天有關的活動，你最喜歡哪一個呢？為什麼呢？ 2. 你曾經在春天時去哪裡或做哪些活動呢？和誰一起去的呢？ 3. 你和家人為什麼會選在春天的時候去這些地方玩呢？ 4. 到了這些地方你們會做哪些事呢？ 5. 你覺得春天美不美呢？有哪些事物會讓你覺得春天很美呢？ 【活動 7】歌頌春天 ※音樂活動 1. 四拍子的肢體律動：教師與學童共同選定數個動作（如拍手、踏步、左右前後搖動手肘做走路狀），教師口說 12342234，3234，4234……，學童配合做出肢體動作（建議每 4 個小節更換動作）。 2. 教師以手彈歌曲旋律代替口數拍子，學童配合做出肢體動作。此教學活動可訓練學童心中對拍子的恆定感。 3. 教師加上口唱歌詞，以一小節或兩小節為單位，學生模唱。待以上一個活動為基礎，熟練後逐漸加長一次範唱的長度。 4. 配合伴奏、全曲習唱至熟練。 5. 這首歌聽起來是輕快的？還是傷心的？從哪一部分聽出來的？ 6. 這首歌第一段的歌詞是在描寫什麼呢？ 7. 大樹會有什麼模樣呢？ 8. 你會模仿大樹的模樣嗎？ 9. 你還會模仿誰的模樣呢？把你想模仿的對象，寫進第一段的歌詞裡。 10. 這首歌第二段的歌詞是在描寫什麼呢？ 11. 春天除了去郊遊，還可以去戶外做什麼呢？		擊。 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。
--	--	---	---	--	--

附件 2-5 (一至四／七至九年級適用)

			12. 試試看，把自己在春天喜歡的活動，改編歌曲〈春天的活動〉的歌詞，並用歌聲唱出來。		
八	主題三、玩具總動員 單元 1 什麼最好玩	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	主題三、玩具總動員 單元 1 什麼最好玩 【活動 1】下課了一起玩 一、觀察與發表 1. 下課時有的人喜歡在教室玩，有的人喜歡去外面玩，為什麼呢？ 2. 在教室裡會玩哪些遊戲呢？ 3. 在教室外面，你們通常會去哪裡玩呢？玩什麼呢？ 4. 你們玩的這些玩具是誰的？大家都能使用嗎？ 5. 玩過的玩具或器材會怎麼處理呢？ 6. 為什麼玩過的玩具或器材要放回原位呢？ 二、發表與討論 1. 下課時你會和誰一起玩？ 2. 你最喜歡玩什麼呢？ 3. 這些好玩的遊戲要怎麼玩呢？請詳細說明玩法和大家分享。 【活動 2】放學後玩什麼 一、觀察與發表 1. 放學後大家都直接回家嗎？還是會去哪裡呢？ 2. 在安親班有休息的時間可以玩嗎？會玩哪些遊戲呢？ 3. 除了玩具還能玩什麼呢？ 4. 為什麼都是玩玩具比較多？ 二、發表與討論 1. 回家後，誰會帶你一起玩？你們通常會去哪裡玩呢？玩什麼呢？ 2. 社區裡的公園或大樓裡的公共設施有什麼好玩的呢？ 3. 在家裡可以玩什麼呢？和誰一起玩呢？ 4. 你覺得家裡的玩具好玩嗎？為什麼？ 5. 假日時，常玩的玩具或遊戲和平常一樣嗎？ 6. 假日時會玩什麼呢？和誰一起玩呢？ 7. 教室的玩具和安親班或家裡的相比，哪裡的比較多？想想看是為什麼？ 【活動 3】最喜歡的玩具 一、觀察與發表	觀察評量:觀察各種不同玩具的特色。 口頭評量:說出大家常玩的遊戲有哪些。 行為檢核:遵守規則和禮儀。 態度評量:在交換或借用玩具玩的過程發生不愉快，應該如何處理。 習作評量:找出並記錄玩具的特色。	◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E6 察覺個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 ◎科技教育 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 科 E8 利用創意思考的技巧。 ◎品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎法治教育 法 E4 參與規則的制定並遵守之。 ◎生涯規劃教育 涯 E4 認識自己的特質與興趣。

		1. 大家都喜歡玩玩具，你喜歡的玩具是什麼？這個玩具怎麼玩？請跟大家示範。 2. 為什麼這是你最喜歡的玩具呢？ 二、發表與討論 1. 玩具玩完之後，應該要怎麼愛護呢？ 【活動 4】分享的快樂 一、發表與討論 1. 家裡的玩具都玩過了，如果想要玩到更多玩具，有什麼好方法呢？ 2. 除了買新玩具之外，還有什麼方法能玩到更多的玩具？ 3. 你有自己做過玩具嗎？誰教你的呢？ 二、發表與討論 1. 和同學交換或借用玩具時，要怎麼做才能玩到你想玩的玩具呢？ 2. 同學帶來的玩具好好玩，想要繼續玩或帶回家玩，應該怎麼做呢？ 3. 和同學一起玩玩具時，如果發生不愉快的狀況要如何解決呢？ 4. 如果不小心把別人的玩具弄壞了，你會怎麼做呢？怎麼做最好呢？ 三、解決問題的實際演練 狀況1：搶玩同一個玩具 1. 我們輪流玩 2. 我們一起玩 狀況2：想要借同學的玩具回家繼續玩 借用的人： 1. 你的玩具真好玩，下課時可以繼續借我玩嗎？ 2. 你的玩具真好玩，可以借我帶回家玩嗎？ 玩具的主人： 1. 好啊！下課繼續借你玩。 2. 好啊！可以借你帶回家玩，你什麼時候還我呢？ 3. 我要先問我媽媽可不可以借你帶回家玩。 狀況3：把同學的玩具弄壞了 1. 對不起！我不小心弄壞了。 2. 我拿回去請我爸爸想辦法修好。 3. 我買一個新的賠你。 四、發表與討論		
--	--	--	--	--

附件 2-5（一至四／七至九年級適用）

			1. 如果有很多同學想要一起玩，但是你的玩具不夠分，可以怎麼做呢？ 2. 輪流玩是好方法，可以怎麼做呢？ 3. 如果有人不遵守約定，你覺得如何？為什麼呢？ 4. 如果你發現別人的遊戲很好玩，你也想加入一起玩，你會怎麼做呢？一起玩吧！ 五、一起玩吧！ 1. 你想好自己想玩什麼了嗎？ 2. 如果還沒找到想玩的玩具該怎麼辦呢？ 3. 除了去參加別人的遊戲，還可以怎麼做呢？ 六、發表與討論 1. 今天大家一起玩，有什麼讓你開心或難過的事呢？ 2. 今天的經驗讓你學習到什麼呢？ 3. 下次再跟同學一起玩時，你覺得自己的表現會更好嗎？為什麼你這麼認為呢？		
九	主題三、玩具總動員 單元 2 玩具同樂會	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及	主題三、玩具總動員 單元 2 玩具同樂會 【活動 1】有趣的玩具 一、發表與討論 1. 大家帶來的玩具和玩法都相同嗎？ 2. 你帶來的玩具有什麼特色呢？請跟大家仔細的介紹一下。 二、發表與討論 1. 你覺得這個特色，其他玩具也有嗎？ 2. 哪些玩具有相同的特色呢？ 3. 根據以上的討論，有什麼發現呢？每一種玩具都只有一個特色嗎？ 【活動 2】自己做玩具 一、發表與討論 1. 你的玩具是怎麼來的？ 2. 除了花錢買，還有別的來源嗎？ 3. 想要試試自己做玩具來玩嗎？ 二、發表與討論 1. 你想要做什麼樣的玩具呢？ 2. 你覺得會發出聲音的波浪鼓需要什麼材料呢？想要試試看嗎？ 3. 響板需要什麼材料呢？做法看起來應該是怎麼完成的呢？	觀察評量：仔細觀察並發現玩具的特色。 行為檢核：自己製作玩具。 習作評量：根據已完成的玩具來判斷，這個玩具使用了生活中的那些物品來製作。	◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E6 察覺個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 ◎科技教育 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 科 E8 利用創意思考的技巧。 ◎品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎法治教育 法 E4 參與規則的制定並遵守之。 ◎生涯規劃教育 涯 E4 認識自己的特質與興趣。

附件 2-5 (一至四／七至九年級適用)

		關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	4. 會動的玩具有哪些？你想做哪一種？ 5. 會飛的玩具有哪些？你想做哪一種？ 6. 你覺得自己有能力做出自己預想的玩具嗎？ 7. 動手做之前，需要做哪些準備呢？ 8. 這個玩具需要準備哪些材料和工具呢？ 9. 這些製作的材料或工具要如何取得嗎？ 三、發表與討論 1. 製作這個十字球玩具需要準備哪些東西？ 2. 這個玩具要怎麼做呢？ 3. 要怎麼把紙條黏成需要的形狀呢用什麼來黏呢？ 4. 要怎麼做才能滾動得比較快呢？ 四、實作 1. 你的十字球是什麼形狀？ 2. 它滾動的情形如何呢？ 3. 製作的時候有遇見困難嗎？你是如何解決的呢？ 4. 等一下打算怎麼玩呢？ 5. 怎麼樣才知道誰的滾得最快？ 五、討論與實作 1. 你喜歡會動的玩具嗎？ 2. 製作這個啄木鳥玩具需要準備哪些東西？ 3. 只用一條棉線真的可以讓啄木鳥上下移動嗎？ 六、實作 1. 每個部件都完成了嗎？ 2. 你的啄木鳥會上下移動嗎？ 3. 試試看這根棉線的材質可以換別的呢？ 4. 製作的時候有遇見困難嗎？你是如何解決的呢？ 6. 怎麼樣才知道誰的滾得最遠？		
十	主題三、玩具總動員 單元 2 玩具同樂會	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探	主題三、玩具總動員 單元 2 玩具同樂會 【活動 3】玩具同樂會 一、發表與討論 1. 你做的是什麼玩具？ 2. 製作的時候有遇見困難嗎？你是如何解決的呢？ 3. 你是怎麼想到這個好方法的呢？ 4. 同學給你的意見有用嗎？ 5. 最後有順利完成這個玩具嗎？ 二、發表與分享 ※自己做玩具，最大的收穫或感想是什麼呢？	觀察評量:找出〈玩具兵進行曲〉中，樂曲所表現。 口頭評量:說出自製玩具的感想與收穫。 行為檢核:配合音樂與想像，和同學表現出玩具兵的不同動作。 態度評量:和同學分享玩法或一起設計玩法，提升	◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E6 察覺個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 ◎科技教育 科 E7 依據設計構想以規劃物

附件 2-5 (一至四／七至九年級適用)

	究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	三、分組試玩 1. 你想跟誰試玩你的玩具呢？ 2. 請你們先向同學介紹玩具的玩法，一起試玩看看，並且找出改進玩具的方法。 3. 也可以跟同學一起研究玩法看看有什麼方法可以變得更好玩？ 4. 你玩了幾種不同的玩具呢？最喜歡哪一個呢？ 5. 如果有人的玩具需要改進，可以怎麼解決呢？ 6. 經過別人的幫忙，你遇到的問題解決了嗎？ 7. 說說看你們是怎麼做到的？ 8. 你的玩具玩起來的效果如何？需要調整或改進嗎？ 9. 大家互相幫忙解決問題，你有什麼感想呢？ 10. 你們在玩的時候有發現新的玩法或更好玩的玩法嗎？ 三、發表與討論 1. 分享自製玩具時，有什麼要注意的呢？ 2. 如果對方不願意借你或是交換玩，你的心情會是如何？你該怎麼做呢？ 四、一起玩 1. 怎麼做可以玩到較多的玩具呢？ 2. 開始去和大家分享玩具吧！ 五、發表 1. 你今天玩了幾種不同的玩具呢？最喜歡哪一個呢？ 2. 和同學交換玩具，你覺得心情如何？ 3. 自己做玩具和大家一起玩，最大的收穫或感想是什麼呢？ 4. 你覺得自己做玩具有什麼好處呢？ 【活動 4】熱鬧的音樂故事 一、音樂欣賞 1. 〈玩具兵進行曲〉的曲式為序奏—A—B—A—尾奏。 2. 〈玩具兵進行曲〉，分別是玩具兵們在排隊、打仗和行進等。等一下聽完音樂後，試試看你能不能找出來？ 3. 播放樂曲〈玩具兵進行曲〉。 4. 聽完〈玩具兵進行曲〉說說看你的發現？ 二、發表與討論	玩的樂趣。 習作評量:和他人分享做玩具的方法。	品的製作步驟。 科 E8 利用創意思考的技巧。 ◎品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎法治教育 法 E4 參與規則的制定並遵守之。 ◎生涯規劃教育 涯 E4 認識自己的特質與興趣。
--	--	---	---------------------------------------	---

			1. 聽了〈玩具兵進行曲〉，你覺得哪裡是他們正在排隊呢？這音樂帶給你什麼感覺呢？ 2. 聽了〈玩具兵進行曲〉，你覺得哪裡是他們正在打仗呢？這音樂帶給你什麼感覺呢？ 3. 聽了〈玩具兵進行曲〉，你覺得哪哪裡是他們正在行進呢？這音樂帶給你什麼感覺呢？ 4. 聽了〈玩具兵進行曲〉，你覺得哪一段是他們發現小主人醒了，驚慌失措的逃回箱子，這段音樂哪裡聽起來有急急忙忙的感覺？ 三、表演 1. 你覺得玩具兵排隊時，會是什麼樣的動作和表情呢？ 2. 你覺得玩具兵打仗時，會是什麼樣的動作和表情呢？ 3. 你覺得玩具兵行進時時，會是什麼樣的動作和表情呢？ 4. 試試看，配合音樂和同學合作表現玩具兵的動作。 5. 你覺得自己的表現如何？ 6. 你喜歡誰所表現的動作呢？為什麼呢？		
十一	主題四、美麗的彩色世界 單元 1 一起找顏色	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。	主題四、美麗的彩色世界 單元 1 一起找顏色 【活動 1】生活中的色彩 一、觀察與討論 1. 教師讓學童觀察課本上所呈現在生活中可以看到的大自然景觀。。 2. 讓學童將觀察到的大自然景觀顏色說出來。 二、觀察與記錄 1. 教師提示學童想一想，這些大自然上的顏色有什麼變化，如藍天有不同深淺、同樣的色彩會有明亮與暗的變化等。 2. 教師鼓勵學童仔細發現物品顏色的變化並勇於發表與描述。 三、討論與歸納 1. 教師帶領學童將所有發現的物品色彩與變化來將同樣類似色彩做歸納。 2. 引導學童探討自己所發現的色彩，其中哪些是自然色彩？哪些是人工色彩？ 【活動 2】校園裡的顏色	觀察評量:發現環境色彩所具有的特別意義。 口頭評量:說出自己所發現生活環境中具有特別用途的色彩。 行為檢核:記錄教室內與校園環境的色彩。 習作評量:表達自己所喜歡的校園顏色及理由、了解生活中具有特別作用的色彩。	◎品德教育 品E1良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 ◎多元文化教育 多 E6 了解各文化間的多樣性及差異性。 ◎戶外教育 戶E1善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶E2豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境

附件 2-5 (一至四／七至九年級適用)

		生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	一、觀察與討論 觀察記錄校園(含教室)的植物、地面、建築等的顏色。 二、展示與描述 1. 教師讓學童自願發表自己的紀錄。 2. 提示學童一面仔細聽同學發表一面核對和自己所紀錄結果的異同。 3. 教師在黑板上同時將全班所記錄的地方與色彩做統計與歸納。 4. 發表自己對校園色彩的喜好與原因。 【活動 3】生活中約定的顏色 一、觀察與發現 1. 觀察圖面中的物件，說出這些物件的色彩讓人看了有何反應？如紅綠燈的作用、計程車與消防車的彩色、下雨天黃色的雨衣。 2. 為何這些物件上的色彩讓人看了就知道會發生什麼事。 3. 這些色彩為何會讓人產生共同的反應？ 二、討論與思考 1. 這些顏色為何有特別的用途。 2. 這些特定的色彩對生活有何影響？如何做出正確的反應行為。		的好。 戶 E3 善用五官感知環境，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
十二	主題四、美麗的色彩世界 單元 2 色彩很特別	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、	主題四、美麗的色彩世界 單元 2 色彩很特別 【活動 1】留意自己與身邊的顏色 一、觀察與思考 1. 教師引導學童觀察與思考自己平常的衣著色彩為何？ 2. 說出自己平常如何挑選穿著的色彩。 3. 思考目前對自己身上的衣著色彩的感覺與看法，同時觀察同學的衣著色彩，表達看法。 二、展示與說明 1. 教師讓學童思考自己想要的衣服色彩樣式。 2. 讓學童一一說出自己的想法並參考同學的想法。 【活動 2】自己喜歡的顏色 一、思考與展示 1. 教師引導學童思考自己所喜歡的色彩為何？ 2. 把自己所喜歡的色彩與物品描繪出來。	觀察評量：能察覺自己平常所穿的衣服色彩以及留意他人身上的色彩變化。 口頭評量：說明物品和喜好色彩的關聯、用合適的形容詞形容自己喜歡的顏色，並在歌曲中唱出自己喜歡的顏色。 行為檢核：明確將自己所喜好的色彩物品描繪出來。 態度評量：了解並表述他人所喜好的色彩理由。 習作評量：說出自己喜歡的顏色及原因，並說出自	◎品德教育 品E1良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 ◎多元文化教育 多 E6 了解各文化間的多樣性及差異性。 ◎戶外教育 戶E1善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。

附件 2-5 (一至四／七至九年級適用)

		事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	二、展示與說明 1. 教師讓學童一一發表自己所喜歡的色彩與物品。 2. 讓學童一面發表一面參考比較自己所喜歡的色彩與他人的異同之處。 【活動 3】自己對色彩的獨特感 一、表達與分享 1. 將自己所喜歡的色彩感覺和理由講述清楚。 2. 讓學童一面發表一面參考比較自己所喜歡的色彩與他人的異同之處。 二、實作 1. 教師展示許多不同顏色的物品（或色卡），鼓勵學童說出自己喜歡的顏色。 提問1：這許多顏色裡最喜歡哪一個？為什麼？ 提問2：哪一個形容詞是合描述這個顏色？ 2. 將合適的形容詞與顏色填寫在習作內，並分享同學們的答案。 3. 將合適的形容詞放進歌詞裡，練習演唱歌曲。	己對這個顏色的感覺。	戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官感知環境，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
十三	主題四、美麗的色彩世界 單元 3 色彩真奇妙	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。	主題四、美麗的彩色世界 單元 3 色彩真奇妙 【活動 1】色彩變變變 一、提問與回答 1. 教師與學生共同討論，水彩用具有哪些、應該怎麼擺放？ 2. 擠顏料的方式。 3. 顏料的擺放位置。 4. 調色的方式。 5. 水桶盛裝的水量與洗筆順序。 二、操作與體驗 教師課間巡視與協助。 三、操作與體驗	觀察評量:觀察調色的變化判斷水和顏料的分量以及所產生效果；發現、觀察色彩混合的變化細節。 口頭評量:能說出自己和同學對於讓色彩產生變化的方法並和同學交換意見。 行為檢核:控制水分，調出想要的顏色；運用排列組合的顏色配置來呈現衣服的特色。	◎品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 ◎多元文化教育 多 E6 了解各文化間的多樣性及差異性。 ◎戶外教育

附件 2-5 (一至四／七至九年級適用)

		生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	1. 教師提問粉紅色要如何調？ 2. 色彩與水分控制要注意，先沾水再沾顏料，顏色想要濃一點，水分要少；顏料若太濃，必須用筆輕沾水將顏料調淡，切勿一直沾水，將顏料洗到筆洗裡。 3. 挑一個自己最喜歡的顏色練習。 4. 可以鼓勵學生嘗試不同的運筆方式。 四、探索與發表 1. 兩種不同色彩的顏料為何會產生很多變化？ 2. 影響混色效果有哪些因素？ 3. 在調混過程中可以嘗試各種不同讓色彩變化的方法。 4. 這些豐富的色彩變化哪一種最吸引你？ 5. 和同學一起討論與研究調混色彩的心得。 6. 這些色彩的變化可以怎麼應用會更有意思？ 【活動 2】小小色彩設計師 ※製作與探索 1. 參考課本步驟圖，運用先前嘗試的色彩變化成果，設計自己所喜愛的衣服色彩樣式 2. 可以搭配形狀的排列、組合讓衣服的色彩變化更特別。 3. 展示與發表自己所設計的衣服色彩的構想與方法。 4. 欣賞同學的作品並提出自己的看法。 【活動 3】色彩魔術師 ※表現與應用 發表和欣賞自己所創作的衣服色彩樣式後，思考如何運用布置在教室和家裡的生活空間。搭配習作上所舉例的一般生活的空間，於課後自行嘗試實踐。	態度評量:感受並說明色彩變化與形狀的搭配具有視覺的美感。 習作評量:從混色的活動中得知，各種混色的情況。	戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官感知環境，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
十四	主題五、夏天與端午 單元 1 天氣變熱了	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究	主題五、夏天與端午 單元 1 天氣變熱了 【活動 1】夏日生活 ※發表與討論 1. 天氣變熱了，大家的日常生活環境或習慣有哪些改變呢？ 2. 街上的人，他們的穿著是如何的呢？ 3. 除了下雨，什麼時候人們會撐傘呢？ 4. 街上的氣溫顯示幾度呢？這樣的氣溫有什麼感覺呢？	觀察評量:察覺夏天時日常生活改變是因為要降低高溫造成的不便及影響。 口頭評量:說出夏天時，日常生活有哪些變化。 行為檢核:利用附件或卡紙做遮陽帽。 態度評量:調整生活習	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 ◎海洋教育 海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。 海 E9 透過肢體、聲音、圖像及道具等，進行以海洋為主

附件 2-5 (一至四／七至九年級適用)

	人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	5. 便利商店外和冰店裡面的人在做什麼呢？ 6. 夏天時，運動用品店賣些什麼呢？這些用品是用來做什麼的呢？ 7. 人們的穿著比較少或薄，是因為什麼原因呢？ 8. 為什麼大家會喜歡吃冰涼的東西呢？ 9. 為什麼街上的行人要站在樹下呢？ 10. 撐傘的目的是什麼呢？ 11. 你自己改變最大的生活習慣是什麼呢？ 12. 這些日常的生活習慣的改變是為了什麼呢？ 13. 夏天的陽光給你什麼樣的感覺呢？ 14. 你喜歡夏天的氣候嗎？為什麼？ 【活動 2】學校生活的改變 ※分享與討論 1. 夏天時，在學校的生活會有哪些不同呢？ 2. 在教室裡上課，有發現和之前不同的改變嗎？有哪些不同呢？ 3. 夏天時的服裝有什麼不同呢？ 4. 會在哪裡舉行升旗典禮呢？ 5. 最近下課時和同學一起去玩的地點會選在哪裡呢？和之前一樣嗎？ 6. 夏天時會喝比較多的水嗎？ 7. 和其他季節相比，夏天時比較會流汗嗎？ 8. 教室為什麼要開窗、開電扇？之前為什麼沒有呢？ 9. 只有夏天會穿短袖或輕薄的衣服嗎？為什麼要穿比較輕薄的衣服？ 10. 穿吸溼排汗的衣服有什麼好處嗎？ 11. 為什麼要選在樹下或陰涼處舉行升旗典禮呢？ 12. 為什麼會選在陰涼的地方玩呢？ 13. 為什麼會夏天時會喝比較多的水呢？ 14. 夏天會流很多汗時，你會怎麼做呢？ 【活動 3】防晒涼快的方法 ※分享和討論 1. 你曾經在陽光很強的時候在戶外活動嗎？ 2. 陽光很強的時候在戶外活動時，曾經有什麼不舒服的感覺嗎？ 3. 如果覺得不舒服，應該怎麼辦呢？ 4. 除了找地方躲太陽，還可以怎麼做呢？ 5. 當你流太多汗時，會有什麼感覺呢？	慣，適應夏天的學校生活。 習作評量：知道夏天到了，生活中有哪些改變；知道在夏天活動時應注意的事。	題之藝術表現。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎安全教育 安 E2 了解危機與安全。 安 E3 知道常見事故傷害。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E6 了解自己的身體。 安 E7 探究運動基本的保健。 ◎多元文化教育 多 E1 了解自己的文化特質。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。
--	---	--	--	---

			6. 流汗身體溼了，要怎麼辦呢？ 7. 口渴時可以怎麼解決？ 8. 你曾經被晒傷嗎？為什麼會發生這樣的狀況？應該要如何處理呢？ 9. 外出戴帽子、用扇子搧風真的有用嗎？請分享你的經驗。 【活動4】抗熱法寶 一、討論 1. 你覺得如果自己做扇子搧風，什麼樣的扇子方便又好用？ 2. 什麼樣的材料可以摺疊收納又容易取得呢？ 3. 這幾種紙中，哪一種我們比較常使用呢？ 4. 哪一種紙，我們比較好取得呢？ 5. 圖畫紙是白色的，可不可以在上面畫一些圖案作為裝飾呢？ 6. 你想在摺扇上面，畫什麼圖案呢？ 7. 除了摺扇，可以做哪些樣式呢？ 8. 趕快動手做屬於自己的摺扇吧！ 二、實作 1. 作法如課本圖示。 2. 其他款式的扇子可以讓學童自由創作。 3. 把作品擺放在座位桌上大家互相參觀欣賞。 三、討論 1. 如果要做遮陽帽用哪一種紙比較適合呢？ 2. 用軟的紙好嗎？為什麼呢？ 3. 帽子要戴在頭上，因此應該要做成什麼形狀呢？ 4. 帽子是弧形的，什麼樣的紙比較能夠整型成為帽子的樣子呢？ 5. 把卡紙裁成紙條，再把它整型為弧形是不錯的方法，你也來試試看吧！ 6. 紙做的帽子好用嗎？有哪些優缺點呢？ 四、實作 1. 作法如課本圖示，學童可以自行變化。 2. 把作品擺放在座位桌上，大家互相參觀欣賞。		
十五	主題五、夏天與端午 單元 2 夏天的活動	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活	主題五、夏天與端午 單元 2 夏天的活動 【活動 1】夏天喜歡的活動 一、討論與分享	觀察評量：辨別夏日的白天與夜晚有哪些差異及給人的不同感受。 口頭評量：學會唱跳〈夏	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。

附件 2-5 (一至四／七至九年級適用)

	事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝	1. 夏天時家人比較喜歡哪些活動呢？為什麼？ 2. 夏天大家怕熱，喜歡去涼快的地方，哪些地方比較涼快呢？ 3. 除了家裡有冷氣，還有哪裡也有冷氣可以吹呢？ 4. 為什麼夏天喜歡去玩水？ 5. 為什麼有人喜歡在夏天去爬山？ 6. 除了賞蓮，還有哪些活動是夏天才有的呢？ 二、討論與分享 1. 這些夏天大家喜歡的活動除了可以消暑及好玩之外，有沒有危險呢？ 2. 玩水時時常聽見有意外發生，應該要注意什麼呢？ 3. 如果想去玩水，應該做好哪些準備？ 4. 去公共場所須注意什麼呢？ 5. 去山上須注意什麼呢？ 6. 夏天吃冰很舒服，也有應該注意的事嗎？ 7. 逛夜市人很多時，須注意什麼呢？ 【活動 2】夏天的夜晚 一、討論 1. 夏天的夜晚和白天有什麼差別呢？ 2. 除了氣溫高低不同，還有其他的不同嗎？ 3. 你喜歡在夏天的夜晚去哪裡？進行什麼活動呢？為什麼呢？ 4. 除了去郊外，你和家人還會去哪裡呢？ 5. 你喜歡在夏夜去逛夜市或是去公園散步嗎？ 二、發表與討論 1. 在夏夜出去活動時，曾經有哪些發現呢？感覺如何？ 2. 你在郊外發現過哪些動物會常出現在夜晚活動呢？牠們在做什麼呢？ 3. 這些會叫的動物是什麼呢？你是怎麼知道的呢？ 4. 你知道都市和鄉村的夏夜景象有什麼不同嗎？ 5. 晚上的燈光漂亮嗎？你見過哪裡的夜景呢？ 6. 你比較喜歡都市或鄉村的夏夜景象呢？為什麼？ 7. 可以自己跑出去賞夜景嗎？為什麼？ 8. 你想要在夏天做什麼活動呢？為什麼？ 【活動 3】夏天的歌 ※音樂活動 1. 教師手持三角鐵，以句為單位，一邊用三角鐵打拍	天的夜晚〉。 行為檢核:和家人利用夏夜外出活動時，觀察環境中的人文或自然現象；會使用三角鐵演奏。 態度評量:在欣賞藝術家筆下的夏天後，從中察覺並學習不同的技法來表現夏天的景象。 習作評量:判斷在夏天出去活動時，應該注意哪些事項；規劃在夏天時，可以和家人一起進行的活動。	◎海洋教育 海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。 海 E9 透過肢體、聲音、圖像及道具等，進行以海洋為主題之藝術表現。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎安全教育 安 E2 了解危機與安全。 安 E3 知道常見事故傷害。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E6 了解自己的身體。 安 E7 探究運動基本的保健。 ◎多元文化教育 多 E1 了解自己的文化特質。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。
--	---	--	--	--

		通以及合作的技巧。 子，一邊範念歌詞；老師說完換學童模念。 2. 學童跟隨老師的節奏，也念出歌詞。 3. 加上旋律，教師範唱一句，學童模唱一句。 4. 配合音樂，全班習唱至熟練。 5. 教師請班上對律動、舞蹈較靈敏的學童為「小老師」，讓「小老師」帶領大家練習分解動作。（課本的設計共有五種動作，排列組合而成。） 6. 配合音樂，一起愉快的律動吧！ 7. 教師介紹樂器「三角鐵」，並示範正確的拿法、演奏方式以及止音的方法。（如果三角鐵的數量不夠多，可每組一個，組內學童輪流練習，其他人幫忙檢視方法是否正確。） 8. 若將全曲視為四個樂句，每個樂句八拍，教師指導學童在每句的第一拍、第三拍、第五拍敲擊三角鐵。 【活動 4】畫下夏天的景象 一、欣賞與發表 〈夏日街景〉 1. 這張畫的作者是誰？ 2. 從畫作中的哪些地方可以讓人感受到夏天的炎熱？ 3. 畫家如何表現夏天的天空？ 4. 你覺得這是一天中的什麼時間呢？你是怎麼判斷的呢？ 5. 太陽照射的地面是用什麼顏色表現？ 6. 這幅畫的背景是什麼地方呢？ 7. 街上的人在做什麼？ 8. 這些樹木和樹葉的顏色是如何的呢？ 9. 你還有哪些發現呢？ 〈大碗島的星期天下午〉 10. 這張畫的作者是誰？ 11. 從畫作中的哪些地方可以讓人感受到夏天的炎熱？ 12. 撐傘的人，全身都是暗的嗎？為什麼？ 13. 樹下有一大片黑色，那是什麼？ 14. 畫裡的人在做什麼？ 15. 你覺得這是一天中的什麼時間呢？你是怎麼判斷的呢？ 16. 仔細觀察秀拉是怎麼為這張圖塗上顏色的呢？ 17. 你還有哪些發現呢？		
--	--	---	--	--

附件 2-5 (一至四／七至九年級適用)

			二、發表與討論 1. 想一想，你生活中的夏天是怎樣的景象呢？ 2. 你覺得最特別的是什麼？為什麼？ 3. 如果用圖畫來記錄夏天的景象，你想畫哪些東西或是事情呢？ 4. 太陽下和陰涼處的光線有什麼不同呢？要怎麼用畫筆表現呢？ 三、美勞活動 請把你的觀察、感受或期待畫下來。 四、發表與欣賞 1. 說一說自己所要表現的夏天是什麼呢？ 2. 你喜歡誰表現的夏天景象呢？		
十六	主題五、夏天與端午 單元 3 熱鬧的端午節	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。	主題五、夏天與端午 單元 3 熱鬧的端午節 【活動 1】端午節的活動 一、討論 1. 你聽過「未吃五月粽，破裘不甘放」這句話嗎？你知道是什麼意思嗎？ 2. 為什麼過完端午節才能收厚衣服和棉被呢？ 3. 你知道什麼是端午節嗎？ 4. 課本裡有哪些好吃、好玩的東西呢？ 5. 你知道這是在慶祝什麼節日嗎？ 6. 你知道粽子裡包了哪些東西嗎？你喜歡吃粽子嗎？ 7. 媽媽買菖蒲和艾草是要做什麼呢？ 8. 現代的人如果要驅除蚊蟲還會用什麼東西呢？ 9. 你看過什麼樣的香包呢？為什麼要戴香包呢？ 10. 還有其他好吃、好玩的東西嗎？ 二、發表 1. 端午節有哪些好玩的活動呢？ 2. 慶祝端午節的活動中，你最喜歡什麼呢？為什麼？ 3. 你玩過立蛋的遊戲嗎？有特別的技巧嗎？ 4. 為什麼要立蛋呢？ 5. 划龍舟比賽是在哪裡進行的？你知道它是如何前進的嗎？ 6. 你知道端午節為什麼要划龍舟、吃粽子嗎？ 【活動 2】端午與屈原 一、聆聽與欣賞 1. 你聽過有關端午節的故事嗎？	觀察評量:知道端午節通常有哪些習俗與活動。 口頭評量:會跟著自編的〈划龍舟〉加油口號，邊體驗有趣的划龍舟。 行為檢核:發揮創意，取用教室的物品，來替代划龍舟時所需的東西。 態度評量:了解屈原被當時老百姓推崇的原因，進而學習愛國的情操。 習作評量:知道哪些活動和端午節有關。	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 ◎海洋教育 海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。 海 E9 透過肢體、聲音、圖像及道具等，進行以海洋為主題之藝術表現。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎安全教育 安 E2 了解危機與安全。 安 E3 知道常見事故傷害。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E6 了解自己的身體。 安 E7 探究運動基本的保健。 ◎多元文化教育 多 E1 了解自己的文化特質。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校

附件 2-5（一至四／七至九年級適用）

		生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	2. 我們一起來聽聽有關端午節的故事。 二、討論與發表 1. 屈原為什麼要跳汨羅江呢？ 2. 屈原跳進汨羅江之後發生了什麼事？ 3. 當地的百姓知道屈原跳江後，有什麼反應？ 4. 當地的居民為什麼要準備粽子丟到汨羅江中呢？ 5. 聽完了故事，你知道端午節為什麼要划龍舟和吃粽子嗎？ 6. 你覺得屈原是一個怎麼樣的人？為什麼呢？ 【活動 3】划龍舟體驗 一、觀察與討論 1. 你看過划龍舟比賽嗎？ 2. 我們先來欣賞影片（或圖片），仔細觀察比賽是如何進行的。 3. 端午節為什麼要划龍舟？ 4. 比賽時需要哪些東西呢？ 5. 參與的選手，他們負責的工作有那些呢？ 二、發表與討論 1. 如果要體驗划龍舟該如何進行呢？ 2. 哪一個場地適合呢？ 3. 為什麼不能真的在水裡划呢？ 4. 需要哪些東西來替代划龍舟的用具呢？ 5. 教室裡有什麼東西像長長的槳？ 6. 教室裡有什麼東西像指揮速度的鼓呢？ 7. 教室裡有什麼東西可以當做鼓棒呢？ 8. 教室裡有什麼東西可以當做船舵來控制方向呢？ 9. 除了划槳的人還需要哪些人呢？ 10. 站在龍頭的人，在划龍舟時是要負責什麼呢？ 11. 分組進行時，要怎麼分配工作呢？ 三、節奏練習 1. 划龍舟比賽時要用力划還是輕輕划呢？ 2. 我們拍打身體的哪個部位，比較能夠表現出用力划的樣子和聲音呢？ 3. 我們試著邊念〈划龍舟〉，邊跟著節奏來打拍子。 四、討論與編寫 1. 我們可以如何改編呢？ 2. 如果保留原來的節奏，試試看如何改編文字？ 3. 全部的文字都改寫或是只改寫部分呢？等一下請小		外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶E2豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。
--	--	--	---	--	---

附件 2-5（一至四／七至九年級適用）

			組自行討論。 4. 有哪一組想要全部的節奏和文字都改編呢？應該先寫文字還是先想節奏呢？ 五、分組練習 1. 所有人一起划龍舟時，怎麼樣才能動作一致呢？ 2. 請小組先練習自編的加油口號。 3. 接著請配合加油口號，假裝拿著道具練習划龍舟。 六、體驗活動 1. 你覺得陸上划龍舟好玩嗎？為什麼呢？ 2. 你喜歡那一組的加油口號呢？為什麼呢？ 3. 你覺得自己的表現如何呢？ 【活動 4】做香包迎端午 一、討論 1. 先用附件的紙來試試看。 2. 透過摺疊和黏貼，你能摺出立體的粽形嗎？ 3. 根據課本的說明再來試試看，你能摺出立體的粽形嗎？ 二、實作 1. 試試看用其他的紙來做，你覺得哪一種紙最好摺？ 2. 除了放進香香豆，還可以放什麼讓香包香香的呢？ 3. 哪一個花色你最喜歡？ 三、展示與分享 1. 我們可以把粽形香包布置在教室的什麼地方呢？ 2. 要怎麼固定呢？ 3. 如果想串起來，可以怎麼做呢？ 4. 一起動手布置吧！		
十七	主題五、夏日端午 單元 3 熱鬧的端午節	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系	主題六、雨和水 單元 1 天上來的水 【活動 1】雨前的現象 ※觀察與分享 1. 天空為什麼暗下來了？這種景象代表天氣可能會發有什麼變化？ 2. 除了天空變暗之外，周遭還有什麼不一樣？ 3. 我們需要為下雨做些什麼準備？ 【活動 2】下雨了 ※觀察與感受 1. 教師指導學童用五官去感受雨水降下來的情景。 說明：人的五官有感覺外在事物的功能。包括眼睛	口頭評量：說出 2 個以上雨前的自然現象。 行為檢核：用五官探索雨水並把結果記錄下來、描述一種雨的點或線。 習作評量：能將五官觀察到雨的現象表達出來。	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 ◎海洋教育 海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。 海 E9 透過肢體、聲音、圖像及道具等，進行以海洋為主題之藝術表現。 ◎品德教育

		統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	看、耳朵聽、鼻子聞、舌頭嚐、皮膚接觸。 提問1：有看到下雨嗎？雨水落下來是什麼樣子？ 提問2：雨水落下來的是什麼聲音？ 提問3：還有什麼發現嗎？ 【活動 3】雨的再探索 ※觀察與分享 1. 雨的樣子是怎樣？ 2. 能用什麼方法模擬出下雨的聲音？		品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎安全教育 安E2了解危機與安全。 安 E3 知道常見事故傷害。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安E6了解自己的身體。 安 E7 探究運動基本的保健。 ◎多元文化教育 多 E1 了解自己的文化特質。 ◎戶外教育 戶E1善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。
十八	主題六、雨和水 單元 1 天上來的水	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想	主題六、雨和水 單元 1 天上來的水 【活動 4】雨的唱唱跳跳 ※觀察與感受 1. 用不同的方法敲擊鈴鼓，能發出多少不同的聲音呢？ 2. 哪個聲音像小雨？哪個聲音像大雨？	口頭評量：說出自己印象最深刻的雨天情景。 行為檢核：利用鈴鼓表現下雨的聲音；知道雨絲的畫法。 態度評量：將自己的作品	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 ◎海洋教育 海 E10 認識水與海洋的特性

附件 2-5 (一至四／七至九年級適用)

		法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	3. 歌曲分析：原曲為日本童歌，曲中有許多連續的附點八分音符，為符應一年級學童的節奏能力，將附點八分音符改為八分音符。 4. 教學步驟： (1)練習節奏型。教師用節奏樂器或拍手示範節奏型，學童跟拍。 (2)教師示範邊拍節奏，邊加上口念歌詞，學童跟著練習。 (3)教師口唱一句旋律，學童跟唱。 (4)全曲習唱。 【活動 5】雨天的景象 一、討論與分享 1. 教室複習歌曲〈下雨〉，從歌詞「媽媽拿著雨傘來接我」引發動機，展開討論。 2. 學童發表看過的雨天情景。 二、討論與分享 1. 學童動手將雨天情景畫下來。 (1)教師提示先構圖，把人物和景色先畫出來，雨絲還不必畫。 (2)教師示範可以用來表現雨絲的畫法。 2. 教師將作品張貼展示，供學童欣賞及觀摩。	與大家分享。 習作評量：用鈴鼓表現出自己聽過的下雨聲音。	及其與生活的應用。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎科技教育 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 ◎能源教育 能 E2 了解節約能源的重要。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 善用五官感知環境，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。尊重與關懷他人 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。
十九	主題六、雨和水 單元 1 天上來的水	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C2 覺察自己的情緒	主題六、雨和水 單元 2 神奇的水 【活動 1】尋找雨的痕跡 ※探索與討論 1. 教師帶領小孩從教室到校園，觀察雨後的校園情景。提問1：判斷這裡有沒有下過雨？它是呈現什麼樣子？提問2：你是怎麼知道的？用看到的，還是其他方式？ 2. 除了上述觀察，教師引領學生觀察校園內與下雨有關的其餘現象（例如：走廊溼滑要小心行走、地上有積水還未退去、花園裡的土變軟了）。 3. 由生態池的水變多了，有落葉、小紙片浮在水上，學童對此產生好奇，進入下一個教學活動。 【活動 2】東西浮在水上面 ※實作 1. 學童從雨後現象的觀察中，發現落葉漂在水面上，進而討論在生活經驗中，曾發現某些東西可以像落葉	觀察評量：到雨後的校園尋找雨水的痕跡，並說出觀察到的景象。 行為檢核：利用東西在水中浮沉實驗中的發現來玩遊戲。 習作評量：知道水能讓某些東西浮在水面上，並實際動手實驗看看。	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 ◎海洋教育 海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎科技教育 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 ◎能源教育 能 E2 了解節約能源的重要。

		與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	一樣浮在水面上。 提問：哪些東西像落葉一樣，可以浮在水面上？ 2. 在討論中，學童發現有的塑膠玩具可以浮在水上，有的塑膠玩具卻不行，引發動機動手找身邊的東西做試驗。 【活動3】動手做實驗 1. 教師鼓勵學童從身邊的小用品和教室裡的物品，做在水中浮或沉的試驗。 2. 習作指導：學童將試驗的結果記錄在習作上。 延伸活動：教師引導學童討論「能浮在水上的東西有什麼共同的性質」（輕輕的、扁平狀、裡面有空氣等。） 3. 教師鼓勵學童討論如何利用東西在水中浮沉實驗中的發現來玩遊戲。 提問1：哪些東西會浮在水上？能怎麼利用它來玩遊戲？ 提問2：哪些東西會沉入水裡？能怎麼利用它來玩遊戲？ 【活動4】水的浮力遊戲 ※實作 遊戲一「浮紙船」：學童利用前一個教學活動發現的水有浮力特性，動手製作可以漂浮在水上的「船隻」。再用自製的船隻進行遊戲或比賽。 ※實作 1. 遊戲二「乒乓過水塘」學童利用乒乓球可以浮在水上的發現，排列幾個裝水的杯子，玩吹乒乓球的遊戲。 2. 學童分享在吹乒乓球的過程中的發現。如：吹氣的位置很重要、不能把水吹掉、杯子不能離太遠等。 3. 根據同學的分享，修正自己的行為，提升自己玩「乒乓過水塘」遊戲能力。 【活動5】沉入水中的東西 ※實作 1. 在水桶底部放一個碗，再裝入八分滿的水，小朋友拿著能沉入水底的物品（橡皮擦錢幣……）輕輕放在水面，能沉到碗裡的算得分。 2. 遊戲規則：投入碗內算得分。只能輕輕放入沉物，不能用力投擲致使水濺出。		◎戶外教育 戶E1善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶E3善用五官感知環境，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。尊重與關懷他人 戶E4覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。
--	--	--	---	--	--

			3. 在遊戲中有什麼發現？ 4. 怎麼投才容易投中？		
二十	主題六、雨和水 單元 2 神奇的水	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	主題六、雨和水 單元 2 神奇的水 【活動 1】尋找雨的痕跡 ※探索與討論 1. 教師帶領小孩從教室到校園，觀察雨後的校園情景。提問 1：判斷這裡有沒有下過雨？它是呈現什麼樣子？提問 2：你是怎麼知道的？用看到的，還是其他方式？ 2. 除了上述觀察，教師引領學生觀察校園內與下雨有關的其餘現象（例如：走廊溼滑要小心行走、地上有積水還未退去、花園裡的土變軟了）。 3. 由生態池的水變多了，有落葉、小紙片浮在水上，學童對此產生好奇，進入下一個教學活動。 【活動 2】東西浮在水上面 ※實作 1. 學童從雨後現象的觀察中，發現落葉漂在水面上，進而討論在生活經驗中，曾發現某些東西可以像落葉一樣浮在水面上。 提問：哪些東西像落葉一樣，可以浮在水面上？ 2. 在討論中，學童發現有的塑膠玩具可以浮在水上，有的塑膠玩具卻不行，引發動機動手找身邊的東西做試驗。 【活動 3】動手做實驗 1. 教師鼓勵學童從身邊的小用品和教室裡的物品，做在水中浮或沉的試驗。 2. 習作指導：學童將試驗的結果記錄在習作上。 延伸活動：教師引導學童討論「能浮在水上的東西有什麼共同的性質」（輕輕的、扁平狀、裡面有空氣等。） 3. 教師鼓勵學童討論如何利用東西在水中浮沉實驗中的發現來玩遊戲。 提問 1：哪些東西會浮在水上？能怎麼利用它來玩遊戲？ 提問 2：哪些東西會沉入水裡？能怎麼利用它來玩遊戲？ 【活動 4】水的浮力遊戲	觀察評量：發現水能讓某些東西浮在水面上。 口頭評量：透過討論，利用在實驗中的發現來玩遊戲。 行為檢核：利用東西在水中浮沉實驗中的發現來玩遊戲。 習作評量：將遊戲過程中的發現記錄下來。	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 ◎海洋教育 海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎科技教育 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 ◎能源教育 能 E2 了解節約能源的重要。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 善用五官感知環境，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。尊重與關懷他人 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。

附件 2-5（一至四／七至九年級適用）

		※實作 遊戲一「浮紙船」:學童利用前一個教學活動發現的水有浮力特性，動手製作可以漂浮在水上的「船隻」。再用自製的船隻進行遊戲或比賽。 ※實作 1. 遊戲二「乒乓過水塘」學童利用乒乓球可以浮在水上的發現，排列幾個裝水的杯子，玩吹乒乓球的遊戲。 2. 學童分享在吹乒乓球的過程中的發現。如：吹氣的位置很重要、不能把水吹掉、杯子不能離太遠等。 3. 根據同學的分享，修正自己的行為，提升自己玩「乒乓過水塘」遊戲能力。 【活動 5】沉入水中的東西 ※實作 1. 在水桶底部放一個碗，再裝入八分滿的水，小朋友拿著能沉入水底的物品（橡皮擦錢幣……）輕輕放在水面，能沉到碗裡的算得分。 2. 遊戲規則：投入碗內算得分。只能輕輕放入沉物，不能用力投擲致使水濺出。 3. 在遊戲中有什麼發現？ 4. 怎麼投才容易投中？		
--	--	--	--	--

註：

1. 本表格係依〈國民中學及國民小學課程計畫備查作業參考原則〉設計而成。
2. 計畫可依實際教學進度填列，週次得合併填列。